CLASSE QUARTA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRIMO QUADRIMESTRE** | | |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO E PARLATO:   * Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. * Raccontare esperienze personali o storie inventate, esporre argomenti di studio, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine logico e cronologico. | **AVANZATO** | L’alunno/a interagisce in modo efficace e critico negli scambi comunicativi; si esprime in modo chiaro e ben articolato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi; si esprime in modo corretto e pertinente. |
| **BASE** | L’alunno/a interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi. Si esprime in modo semplice ed essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a interagisce solo se sollecitato; si esprime in modo confuso e frammentario. |
| LETTURA:   * Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa e usare opportune strategie per analizzare il contenuto e ricavare informazioni utili. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e comprende testi di vario genere in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura e analisi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e comprende testi di vario genere, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura e analisi. |
| **BASE** | L’alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali di un testo, utilizzando in modo parziale le varie strategie di lettura e analisi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge con difficoltà comprendendo le informazioni principali solo se guidato. |
| SCRITTURA:   * Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | **AVANZATO** | L’alunno/a produce testi ben strutturati e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a produce testi corretti e organizzati, usando un linguaggio chiaro. |
| **BASE** | L’alunno/a produce testi semplici e poco organizzati, usando un linguaggio essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a produce testi poco corretti e solo se guidato. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO:   * Arricchire il patrimonio lessicale, comprendendo l’uso e il significato delle parole. * Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi, anche utilizzando in modo autonomo il dizionario |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi, anche utilizzando in modo corretto il dizionario |
| **BASE** | L’alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale, utilizzando in modo parziale il dizionario. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo; utilizza con difficoltà il dizionario. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA:   * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta. * Riconoscere in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce e utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche e alcune categorie grammaticali. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà e se guidato, le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO (comprensione orale):   * Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo e approfondito istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie con precisione e sicurezza il tema generale di un discorso ascoltato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo corretto istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo non sempre corretto istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie con qualche incertezza il tema generale di un discorso ascoltato. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato solo se guidato. |
| PARLATO (produzione e interazione orale):   * Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di produrre con scioltezza frasi e parole apprese in lingua inglese con una buona pronuncia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia. |
| **BASE** | L’alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). |
| LETTURA (comprensione scritta):   * Leggere e ricavare informazioni da biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge in modo scorrevole e ricava con precisione e sicurezza informazioni da brevi messaggi scritti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge in modo corretto e ricava informazioni da brevi messaggi scritti. |
| **BASE** | L’alunno/a legge con qualche incertezza e ricava informazioni da brevi messaggi scritti. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge con difficoltà e in modo non corretto; ricava informazioni da brevi messaggi scritti solo se opportunamente guidato. |
| SCRITTURA (produzione scritta):   * Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato. |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO:   * Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. | **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza con sicurezza e in modo appropriato lessico e forme grammaticali apprese. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza correttamente lessico e forme grammaticali apprese. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza con qualche incertezza lessico e forme grammaticali apprese. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza con difficoltà e se guidato, lessico e forme grammaticali apprese. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| USO DELLE FONTI:   * Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. | **AVANZATO** | L’alunno/a reperisce, legge e confronta documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua, utilizza e confronta fonti storiche con sicurezza. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e confronta semplici fonti proposte. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza semplici fonti storiche solo se guidato individualmente. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:   * Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze. | **AVANZATO** | L’alunno/a usa la linea del tempo e legge, seleziona e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto, sicuro e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a usa la linea del tempo, legge e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a usa la linea del tempo, legge e individua semplici informazioni da una carta geo – storica in modo approssimativo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a solo se guidato riconosce una carta geo – storica e individua alcune basilari informazioni. |
| STRUMENTI CONCETTUALI:   * Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo approfondito e con senso critico avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo completo fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando, in modo essenziale, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo sufficiente fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende in modo incompleto fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo solo alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. |
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA:   * Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. * Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | **AVANZATO** | L’alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo fluido, articolato e pertinente, con ricchezza lessicale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo corretto e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo elementare, utilizzando un linguaggio semplice. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rielabora le conoscenze apprese solo se guidato e le espone in modo frammentario. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ORIENTAMENTO:   * Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. | **AVANZATO** | L’alunno/a si orienta in modo preciso e in completa autonomia nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo e utilizzando in modo approfondito i punti cardinali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si orienta in modo corretto e sicuro nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo i punti cardinali. |
| **BASE** | L’alunno/a si orienta in modo basilare ma a volte incompleto, nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo superficialmente i punti cardinali. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a, si orienta in modo non adeguato nello spazio e sulle carte geografiche non conoscendo e i punti cardinali. |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ:   * Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. * Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. | **AVANZATO** | L’alunna/o legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con sicurezza e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo approssimativo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche solo se guidato. |
| PAESAGGIO:   * Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo preciso e adeguato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo corretto e adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo incompleto e frammentario. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| NUMERI:   * Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. * Eseguire le quattro operazioni, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, in modo preciso e autonomo numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo, operazioni complesse e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo abbastanza sicuro e preciso numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **BASE** | L’alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo essenziale e con qualche incertezza numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con qualche imprecisione, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta con difficoltà numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto semplici operazioni e verbalizza semplici procedure di calcolo solo se guidato. |
| SPAZIO E FIGURE:   * Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. * Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. | **AVANZATO** | L’alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo produttivo e preciso, con misure e figure geometriche. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo sostanzialmente corretto, con misure e figure geometriche. |
| **BASE** | L’alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo basilare e con qualche incertezza, con misure e figure geometriche. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo incerto e carente, con misure e figure geometriche. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:   * Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità. * Risolvere problemi matematici argomentando le procedure di soluzione. | **AVANZATO** | L’alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Risolve, in modo preciso ed in completa autonomia, situazioni problematiche. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Risolve, in modo piuttosto preciso situazioni problematiche. |
| **BASE** | L’alunno/a interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Risolve, con qualche imprecisione e insicurezza, situazioni problematiche. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Risolve, in modo non adeguato e confuso, situazioni problematiche. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:   * Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare semplici esperimenti. * Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. | **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza, in modo sicuro, approfondito e completo l’osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza, in modo sostanzialmente corretto, l’osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza con qualche incertezza l’osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a va guidato per osservare e individua con difficoltà qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali. |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:   * Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari dell’ambiente circostante, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. * Conoscere e osservare la struttura e le caratteristiche del suolo e dell’acqua e il loro ruolo nell’ambiente. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell’ambiente in modo autonomo, completo e sicuro. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell’ambiente in modo sostanzialmente corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell’ambiente in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell’ambiente in modo superficiale. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| TECNOLOGIA:  Vedere e osservare   * Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.   Prevedere e immaginare   * Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.   Intervenire e trasformare   * Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un’osservazione autonoma, i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo completo e preciso il procedimento. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo corretto e adeguato il procedimento. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni e le loro proprietà.  Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento. |
| INFORMATICA:  Vedere e osservare   * Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.   Intervenire e trasformare   * Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE:   * Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. * Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. * Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. | **AVANZATO** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo preciso il sistema simbolico convenzionale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo corretto il sistema simbolico convenzionale. |
| **BASE** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza con incertezza il sistema simbolico convenzionale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo impreciso il sistema simbolico convenzionale. |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE:   * Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. * Sperimentare strumenti e tecniche diverse. | **AVANZATO** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi. |
| **BASE** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi. |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI:   * Guardare e osservare un’immagine riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo e individuando il loro significato espressivo. * Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo tipologie di codici e sequenze narrative. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e osserva in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno gli elementi tecnici e comprendendo in modo autonomo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua autonomamente codici e sequenze narrative. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e osserva in modo corretto e preciso le immagini, riconoscendo i principali elementi tecnici e comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua correttamente codici e sequenze narrative. |
| **BASE** | L’alunno/a legge e osserva le immagini in modo essenziale, riconoscendo alcuni elementi tecnici e comprendendo in parte le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua con qualche incertezza codici e sequenze narrative. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine ed individuare elementi tecnici, codici e sequenze narrative. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:   * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. | **AVANZATO** | L’alunno/a mette in pratica con sicurezza diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un ottimo controllo del proprio corpo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a mette in pratica correttamente diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un discreto controllo del proprio corpo. |
| **BASE** | L’alunno/a mette in pratica alcuni schemi motori anche e possiede un sufficiente controllo del proprio corpo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a mette in pratica solo alcuni schemi motori di base. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA:   * Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d’animo ed emozioni. | **AVANZATO** | L’alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comunica attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:   * Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. * Rispettare le regole nella competizione sportiva, vivere serenamente la sconfitta e la vittoria e rispettando le diversità. | **AVANZATO** | L’alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole. |
| **BASE** | L’alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:   * Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | **AVANZATO** | L’alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l’ambiente che lo circonda. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l’ambiente che lo circonda. |
| **BASE** | L’alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l’ambiente che lo circonda. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l’ambiente che lo circonda. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ:   * Comprendere l’importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere. atteggiamenti rispettosi e tolleranti. * Conoscere gli elementi necessari dell’educazione stradale. | **AVANZATO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce e comprende, mostrando padronanza, i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce pienamente gli elementi necessari dell’educazione stradale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell’educazione stradale. |
| **BASE** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in modo essenziale gli elementi dell’educazione stradale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in parte gli elementi dell’educazione stradale. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE:   * Attivare comportamenti volti alla cura e alla sicurezza della propria persona. * Acquisire consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute, la sostenibilità ambientale e l’equa distribuzione delle risorse. | **AVANZATO** | L’alunno/a applica comportamenti coretti e responsabili verso sé stesso e l’ambiente; comprende pienamente la necessità di uno sviluppo sostenibile. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a applica comportamenti adeguati verso sé stesso e l’ambiente; comprende in modo soddisfacente la necessità di uno sviluppo sostenibile. |
| **BASE** | L’alunno/a applica comportamenti incerti verso sé stesso e l’ambiente; comprende in modo essenziale la necessità di uno sviluppo sostenibile. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a applica comportamenti inadeguati verso sé stesso e l’ambiente; comprende in parte la necessità di uno sviluppo sostenibile. |
| CITTADINANZA DIGITALE:   * Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. | **AVANZATO** | L’alunno/a è pienamente consapevole dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **BASE** | L’alunno/a è consapevole in modo essenziale dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è consapevole in parte dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |