**CLASSE SECONDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SECONDO QUADRIMESTRE** | | |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO E PARLATO:   * Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. * Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. * Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne riespone il contenuto con l’aiuto dell’insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato. |
| LETTURA:   * Leggere semplici testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. * Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura. |
| **BASE** | L’alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato. |
| SCRITTURA:   * Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | **AVANZATO** | L’alunno/a scrive brevi testi, in modo sempre chiaro, corretto e accurato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive brevi testi in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive brevi testi in modo semplice e poco chiaro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a scrive brevi testi in modo poco chiaro e non corretto, pur con l’aiuto dell’insegnante. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO:   * Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA:   * Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali categorie grammaticali all’interno della frase. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali categorie grammaticali all’interno della frase. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce con qualche incertezza le principali categorie grammaticali all’interno della frase e le utilizza in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce a stento le principali categorie grammaticali all’interno della frase e le utilizza con difficoltà. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO (comprensione orale):   * Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi al vissuto personale. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato. |
| PARLATO (produzione e interazione orale):   * Produrre frasi significative riferite a situazioni note. * Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di formulare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si approccia autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a formula semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento in modo corretto. Si approccia in modo soddisfacente a situazioni di interazione in ambito comunicativo. |
| **BASE** | L’alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Interagisce a livello comunicativo con qualche incertezza. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce con difficoltà alcune parole e frasi elementari in lingua inglese ripetendo dopo l’ascolto di un modello, in modo guidato, solo in situazioni note. |
| LETTURA:   * Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell’insegnante. |
| SCRITTURA:   * Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| USO DELLE FONTI:   * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato**.** | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce in modo autonomo e sicuro gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce in modo adeguato e corretto gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, se opportunamente guidato, semplici elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce solo in parte gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:   * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e utilizza con sicurezza i principali strumenti per la misurazione del tempo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e utilizza in modo corretto i principali strumenti per la misurazione del tempo. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce alcuni dei principali strumenti per la misurazione del tempo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce alcuni strumenti per la misurazione del tempo ma non li sa utilizzare. |
| STRUMENTI CONCETTUALI:   * Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo e approfondito il contenuto di testi letti o ascoltati. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo corretto il contenuto di testi letti o ascoltati. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo essenziale il contenuto di testi letti o ascoltati. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende in modo lacunoso e frammentario il contenuto di testi letti o ascoltati. |
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA:   * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. * Riferire in modo semplice e coerente un’esperienza personale rispettando l’ordine cronologico. | **AVANZATO** | L’alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio. |
| **BASE** | L’alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| PAESAGGIO:   * Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita. | **AVANZATO** | L’alunno/a individua e distingue in modo autonomo e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza e i principali paesaggi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e distingue in modo corretto e adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza e i principali paesaggi. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e distingue con qualche lacuna, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza e i principali paesaggi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a discrimina con difficoltà e solo se opportunamente guidato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente circostante e i principali paesaggi. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ   * Riconoscere e rappresentare oggetti e ambienti da diversi punti di vista. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e rappresenta in modo preciso e in completa autonomia, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e rappresenta in modo corretto, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce e rappresenta in modo sufficientemente adeguato, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce in modo non corretto e rappresenta solo se guidato, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| NUMERI:   * Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. * Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro,con i numeri naturali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **BASE** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo. |
| SPAZIO E FIGURE:   * Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. * Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. | **AVANZATO** | L’alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo, preciso e esauriente figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi correttamente e in autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rappresenta e descrive, in modo sostanzialmente corretto, figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a rappresenta e descrive, in modo essenziale figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi con qualche incertezza. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rappresenta e descrive con difficoltà figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi solo se guidato. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:   * Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). * Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. | **AVANZATO** | L’alunno/a effettua misurazioni in modo autonomo, preciso e esauriente con unità convenzionali e non; risolve in autonomia situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a effettua misure in modo sostanzialmente corretto, con unità convenzionali e non; risolve in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **BASE** | L’alunno/a effettua misure in modo non del tutto preciso; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a solo se supportato è in grado di effettuare misurazioni concrete e di risolvere semplici situazioni problematiche. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:   * Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. * Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. | **AVANZATO** | L’alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo autonomo e accurato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo autonomo e corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo non adeguato. |
| L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE:   * Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. * Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e classifica, in modo completo ed esaustivo, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e classifica, in modo adeguato, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce e classifica in modo abbastanza corretto le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce e classifica con difficoltà le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| TECNOLOGIA:  Vedere e osservare   * Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso e istruzioni di montaggio.   Prevedere e immaginare   * Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.   Intervenire e trasformare   * Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un’osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento. |
| INFORMATICA  Vedere e osservare   * Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche.   Prevedere e immaginare   * Cercare e selezionare informazioni utili in Internet.   Intervenire e trasformare   * Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti sul computer. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia. Utilizza autonomamente e correttamente il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente. Utilizza il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto. Utilizza in parte il WEB per ricavarne semplici informazioni. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE:   * Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l’interpretazione e accompagnandosi col movimento. * Riconoscere e classificare eventi sonori. * Rappresentare graficamente eventi sonori. | **AVANZATO** | L’alunno/a discrimina in modo rapido e sicuro diversi fenomeni sonori e li rappresenta in modo originale e creativo; esegue brani vocali con sicurezza. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo non sempre corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo incerto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a discrimina in modo non corretto diversi fenomeni sonori e li rappresenta con la guida dell’insegnante; esegue brani vocali con difficoltà. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE:   * Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche. * Utilizzare tecniche e materiali diversi. | **AVANZATO** | L’alunno/a utilizza in modo preciso e appropriato lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale tecniche e materiali diversi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a utilizza in modo corretto lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi. |
| **BASE** | L’alunno/a utilizza in modo poco funzionale lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a utilizza in modo non appropriato lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri se guidato utilizzando con difficoltà le diverse tecniche proposte. |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI:   * Osservare, esplorare, descrivere immagini. * Verbalizzare le emozioni suscitate. * Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge, osserva e descrive in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno i principali elementi del linguaggio visivo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge, osserva e descrive in modo corretto le immagini, riconoscendo i principali elementi del linguaggio visivo. |
| **BASE** | L’alunno/a legge, osserva e descrive le immagini in modo essenziale, riconoscendo in parte gli elementi del linguaggio visivo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:   * Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA:   * Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale. | **AVANZATO** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:   * Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. * Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. | **AVANZATO** | L’alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole. |
| **BASE** | L’alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco e sport, rispettando in modo parziale le regole. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA   * Conoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo approfondito l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo parziale l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà l’importanza di un corretto stile di vita. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ:   * Comprendere l’importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. | **AVANZATO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile nel relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE:   * Essere sensibile ai problemi dell’ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso * Saper differenziare i rifiuti e usare il materiale e le risorse a disposizione senza sprechi. * Iniziare a individuare il patrimonio artistico e culturale. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e applica consapevolmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale e. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e applica in modo soddisfacente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce e parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| CITTADINANZA DIGITALE:   * Conoscere e utilizzare diversi dispositivi digitali a scopo ludico e/o di apprendimento, rispettando le relative regole specifiche. | **AVANZATO** | L’alunno/a è pienamente consapevole dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **BASE** | L’alunno/a è consapevole in modo essenziale dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è consapevole in parte dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |