**CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SECONDO QUADRIMESTRE** | | |
| **DISCIPLINA: ITALIANO** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO E PARLATO:   * Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. * Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. * Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi. |
| **BASE** | L’alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne riespone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne riespone il contenuto con l’aiuto dell’insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato. |
| LETTURA:   * Leggere testi di vario genere cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. * Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura. |
| **BASE** | L’alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato. |
| SCRITTURA:   * Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. | **AVANZATO** | L’alunno/a scrive testi originali di vario genere, in modo sempre chiaro, corretto e accurato. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive testi di vario genere in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive brevi testi in modo semplice e poco chiaro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a scrive brevi testi in modo poco chiaro e non corretto, pur con l’aiuto dell’insegnante. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO:   * Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. * Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di comprendere il significato di parole non note, sia basandosi sul contesto che utilizzando in modo autonomo il dizionario. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di comprendere il significato di parole non note, utilizzando in modo corretto il dizionario. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale, utilizzando in modo parziale il dizionario. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo; utilizza con difficoltà il dizionario. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA:   * Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali categorie grammaticali  all’interno della frase. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali categorie grammaticali all’interno della frase. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce con qualche incertezza le principali categorie grammaticali all’interno della frase e le utilizza in modo essenziale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce a stento le principali categorie grammaticali all’interno della frase e le utilizza con difficoltà. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: INGLESE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ASCOLTO (comprensione orale):   * Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato. |
| PARLATO (produzione e interazione orale):   * Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. * Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di produrre con scioltezza parole e frasi apprese in lingua inglese con una buona pronuncia. Si approccia autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia. Si approccia in modo soddisfacente a situazioni di interazione in ambito comunicativo. |
| **BASE** | L’alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta. Interagisce a livello comunicativo con qualche incertezza. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). |
| LETTURA:   * Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell’insegnante. |
| SCRITTURA:   * Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | **AVANZATO** | L’alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. |
| **BASE** | L’alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: STORIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:   * Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | **AVANZATO** | L’alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo, pronto e sicuro. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo e corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo abbastanza corretto. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo essenziale e non sempre corretto. |
| STRUMENTI CONCETTUALI:   * Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo e approfondito e organizza le conoscenze acquisite in maniera organica e ben strutturata. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo completo e corretto e organizza le conoscenze acquisite in modo organico. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo essenziale e organizza le conoscenze acquisite in maniera abbastanza corretta. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende in modo lacunoso e frammentario e organizza le conoscenze acquisite solo se guidato. |
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA:   * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | **AVANZATO** | L’alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio. |
| **BASE** | L’alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: GEOGRAFIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| PAESAGGIO:   * Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. | **AVANZATO** | L’alunno/a individua e distingue in modo autonomo e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, descrivendo con accuratezza i principali paesaggi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a individua e distingue in modo corretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, descrivendo in modo adeguato i principali paesaggi. |
| **BASE** | L’alunno/a individua e distingue con qualche difficoltà, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza, descrivendo in modo molto semplice i principali paesaggi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a individua e distingue in modo non adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente circostante, descrivendo in modo lacunoso e frammentario i principali paesaggi. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE:   * Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. * Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce in modo sicuro e in autonomia, le funzioni degli spazi vissuti; riconosce gli interventi negativi dell’uomo e propone soluzioni pertinenti. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce in modo corretto e adeguato gli interventi dell’uomo sull’ambiente e propone soluzioni abbastanza coerenti. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce in modo sufficiente gli interventi dell’uomo sull’ambiente e propone soluzioni elementari. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a solo con la guida dell’insegnante riesce a proporre soluzioni ai problemi causati dall’intervento dell’uomo sull’ambiente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MATEMATICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| NUMERI:   * Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni. * Eseguire operazioni con i numeri naturali e decimali e verbalizzare le procedure di calcolo. | **AVANZATO** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali e decimali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro,  con i numeri naturali e decimali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. |
| **BASE** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali e decimali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali e decimali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo. |
| SPAZIO E FIGURE:   * Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. * Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo sicuro ed in completa autonomia figure geometriche e opera con esse. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo abbastanza sicuro figure geometriche e opera con esse. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con qualche incertezza figure geometriche e opera con esse. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con difficoltà figure geometriche. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:   * Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). * Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. | **AVANZATO** | L’alunno/a effettua misurazioni in modo autonomo, preciso e esauriente con unità convenzionali e non; risolve in autonomia situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a effettua misure in modo sostanzialmente corretto, con unità convenzionali e non; risolve in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **BASE** | L’alunno/a effettua misure in modo non del tutto preciso; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a solo se supportato è in grado di effettuare misurazioni concrete e di risolvere semplici situazioni problematiche. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: SCIENZE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:   * Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. | **AVANZATO** | L’alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo continuo e in piena autonomia; individua somiglianze e differenze in modo corretto. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo corretto; individua somiglianze e differenze in modo abbastanza corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo essenziale; individua somiglianze e differenze in modo discontinuo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo non adeguato; individua somiglianze e differenze in modo scorretto. |
| L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE:   * Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. * Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, in modo completo ed esaustivo, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, in modo adeguato, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce in modo parziale ma sufficiente le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a anche guidato non riconosce le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l’ambiente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: TECNOLOGIA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| TECNOLOGIA:  Vedere e osservare   * Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso e istruzioni di montaggio.   Prevedere e immaginare   * Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.   Intervenire e trasformare   * Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. | **AVANZATO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un’osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento. |
| **BASE** | L’alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento. |
| INFORMATICA  Vedere e osservare   * Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche.   Prevedere e immaginare   * Cercare e selezionare informazioni utili in Internet.   Intervenire e trasformare   * Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti sul computer. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia. Utilizza autonomamente e correttamente il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente. Utilizza il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto. Utilizza in parte il WEB per ricavarne semplici informazioni. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: MUSICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE:   * Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. * Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività. * Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza. | **AVANZATO** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo originale e creativo sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo adeguato sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori. |
| **BASE** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo semplice ed elementare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive. Utilizza con difficoltà e con l’aiuto dell’insegnante, sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE:   * Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. * Sperimentare strumenti e tecniche diverse. | **AVANZATO** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi. |
| **BASE** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a si esprimere attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE:   * Individuare in un’opera d’arte gli elementi essenziali e comprenderne il messaggio e la funzione. * Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce le principali forme di espressione artistica e ne comprende in modo autonomo messaggio e funzioni. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce le principali forme di espressione artistica e ne comprende in modo adeguato messaggio e funzioni. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce alcune forme di espressione artistica e ne comprende in modo incerto messaggio e funzioni. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a riconosce alcune forme di espressione artistica solo se guidato. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:   * Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA:   * Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | **AVANZATO** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato. |
| **BASE** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:   * Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. * Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. | **AVANZATO** | L’alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole. |
| **BASE** | L’alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco e sport, rispettando in modo parziale le regole. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA   * Conoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico. | **AVANZATO** | L’alunno/a comprende in modo approfondito l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a comprende l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **BASE** | L’alunno/a comprende in modo parziale l’importanza di un corretto stile di vita. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a comprende con difficoltà l’importanza di un corretto stile di vita. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA** | | |
| **NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** |
| COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ:   * Comprendere l’importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. | **AVANZATO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce e comprende mostrando padronanza i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. |
| **BASE** | L’alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE:   * Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. * Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell’ecosistema terrestre. * Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l’importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. | **AVANZATO** | L’alunno/a conosce e applica consapevolmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a conosce e applica in modo soddisfacente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| **BASE** | L’alunno/a conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a conosce e parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale. |
| CITTADINANZA DIGITALE:   * Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. | **AVANZATO** | L’alunno/a è pienamente consapevole dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **INTERMEDIO** | L’alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell’uso corretto delle nuove tecnologie digitali. |
| **BASE** | L’alunno/a è consapevole in modo essenziale dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | L’alunno/a è consapevole in parte dell’uso corretto delle nuove tecnologie. |