



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**

**PER COMPETENZE**

**di**

**EDUCAZIONE FISICA**

**CLASSE SECONDA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# EDUCAZIONE FISICA

## CLASSE SECONDA

### COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.** *La competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<i>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</i>
<b>IL LINGUAGGIO DEL COORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<i>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</i>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<i>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</i>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<i>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere</i>

### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali*
- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti*
- *Rispetta le regole condivise*

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e le rappresenta graficamente*
- *Esplora lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro*
- *Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare)*

**UDA N.1: "IN CLASSE... IN SICUREZZA"**  
**TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> <li>• Accompagnare gli alunni lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con l'ausilio della musica</li> <li>• Gioco dei mimi</li> <li>• Emozioni attraverso il corpo</li> <li>• Mimica espressiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività pratiche</li> <li>• Lezioni attive e dialogate</li> <li>• Giochi di vario genere</li> <li>• Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà</li> </ul>
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• Ausili audio e video</li> <li>• Piattaforma e registro d'Istituto</li> <li>• Piattaforma G-suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole.</li> <li>• Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.</li> <li>• Attività pratiche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>

**UDA N.2: "INSIEME SO-STARE"**  
**TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare rispettando indicazioni e regole</li> <li>• Educare gli alunni a comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimenti e attività motorie individuali</li> <li>• Rispetto di regole condivise nei giochi di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività pratiche</li> <li>• Lezioni attive e dialogate</li> <li>• Giochi di vario genere</li> <li>• Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà</li> </ul>
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• Ausili audio e video</li> <li>• Piattaforma e registro d'Istituto</li> <li>• Piattaforma G-suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole.</li> <li>• Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.</li> <li>• Attività pratiche</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>

**UDA N.3: “ALIMENTI... AMO”  
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nell’adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi scolastici in virtù della sicurezza personale e collettiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La laterizzazione</li> <li>• Il corpo in stasi e movimento</li> <li>• Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo indicazioni</li> <li>• Le regole e gli spazi</li> <li>• Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività pratiche</li> <li>• Lezioni attive e dialogate</li> <li>• Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà</li> </ul>
<b>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</b>	<b>VERIFICA</b>		<b>VALUTAZIONE NARRATIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• Ausili audio e video</li> <li>• Piattaforma e registro d’Istituto</li> <li>• Piattaforma G-suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sull’acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole.</li> <li>• Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.</li> <li>• Attività pratiche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.</li> </ul>

**UDA N.4: "ECOLOGICA...MENTE"**  
**TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</li> <li>• Educare gli alunni verso comportamenti corretti dal punto di vista dell'uso e della conservazione degli alimenti per la tutela della salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> <li>• Norme principali e tutela della salute</li> <li>• Criteri per una corretta alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività pratiche</li> <li>• Lezioni attive e dialogate</li> <li>• Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà</li> </ul>
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• Ausili audio e video</li> <li>• Piattaforma e registro d'Istituto</li> <li>• Piattaforma G-suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sull'acquisizione e applicazione delle tecniche e delle regole.</li> <li>• Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.</li> <li>• Attività pratiche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>