



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**  
**PER COMPETENZE**  
di  
**INGLESE**  
**CLASSE SECONDA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# INGLESE

## CLASSE SECONDA

### COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA:** La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**COMPETENZE TRASVERSALI:** Competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità. Consapevolezza ed espressione culturale.

**COMPETENZA SPECIFICA:** È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<i>Ascoltare, comprendere ed eseguire brevi messaggi, indicazioni e comandi riconoscendo strutture già memorizzate all'interno di un contesto ludico.</i>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<i>Interagire in conversazioni guidate utilizzando frasi ed espressioni utili memorizzate per esprimere in modo semplice bisogni immediati.</i>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<i>Riconoscere la forma scritta di parole familiari, semplici istruzioni, brevi testi, comprendendone il senso globale e le informazioni generali.</i>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<i>Trascrivere parole riferite ad immagini e frasi note.</i>

## COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

### Lingua Inglese/RiGenerazione Scuola

- *Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*
- *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*
- *È consapevole che le parole e le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.*
- *Usa le conoscenze scolastiche apprese per cambiare i modelli di vita e promuovere stili più sostenibili.*
- *È consapevole che bisogna rispettare il pianeta in cui viviamo.*

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**-LINGUA INGLESE-**  
**(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)**

- *Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica, fornendo risposte di tipo fisico o verbali.*
- *Interagisce verbalmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali memorizzate adatte alla situazione.*
- *Legge e comprende il significato globale di semplici testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari usate nelle attività orali.*
- *Scrive parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe; riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.*

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### -EDUCAZIONE SOSTENIBILE- (dal curricolo d'istituto A. Vespucci)

- *Valorizza i problemi ambientali come centrali per una società ed una scuola moderna.*
- *Sa riconoscere le principali relazioni e criticità esistenti tra uomo e ambiente.*
- *Comincia ad avere la consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.*
- *Sa riconoscere ed apprezzare le diversità, come fonte di arricchimento.*
- *Rispetta le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori.*
- *Sa distinguere le principali componenti di un territorio e le principali relazioni che esistono tra di esse.*
- *Comprende l'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura.*
- *Sa individuare ed attuare comportamenti quotidiani ecosostenibili.*

**UDA N^ 1**  
**“GAMES AND COLORS”**


**TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<p><b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale parole e semplici frasi.</li> <li>• Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe.</li> <li>• Comprendere domande, espressioni e frasi di uso quotidiano con l'uso della gestualità relativi alle emozioni e agli stati d'animo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti nelle diverse ore della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte.</li> <li>• Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche.</li> <li>• Ascolto di parole ed espressioni relative agli stati d'animo e ai sentimenti.</li> <li>• Halloween with happiness.</li> <li>• La presentazione: il nome, l'età il numero di telefono. / Saluti e fare presentazioni.</li> <li>• Colori, giocattoli, oggetti scolastici e numeri entro il 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere parzialmente un breve messaggio o una semplice istruzione</b></li> </ul>

<p><b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciare parole ed espressioni linguistiche familiari.</li> <li>• Interagire con i compagni per comunicare sentimenti, emozioni e stati d'animo attraverso la drammatizzazione e il "role playing".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione orale di termini relativi ai sentimenti e alle emozioni.</li> <li>• I nomi dei mesi, dei giorni, delle stagioni, legati a situazioni significative.</li> <li>• Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispondere a brevi domande in modo meccanico e ripetitivo;</li> </ul>
<p><b>LETTURA</b> <b>(COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici frasi e biglietti augurali accompagnati da supporti visivi e multimediali relativi ai sentimenti e alle emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storie dal libro di testo, da altri testi, da fumetti con lessico inerente i sentimenti e gli stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fornire semplici informazioni generiche sugli argomenti di civiltà affrontati.</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA</b> <b>(INTERAZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti, sentimenti e alla vita di classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto dei colori, dei numeri e dei sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper riconoscere ed utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato;</li> <li>● Trascrivere correttamente semplici messaggi e completare brevi testi con ausilio didattico;</li> </ul>

## PIANO RiGenerazione Scuola/Planet

Il pilastro RiGenerazione dei saperi prevede attività didattico-formative indirizzate agli alunni, ai docenti e alle famiglie volte a educare alla sostenibilità e ai temi ambientali. Le attività saranno laboratoriali, esperienziali e interattive. Si terranno non solo all'interno dell'edificio scolastico ma anche in luoghi simbolici per l'apprendimento delle conoscenze, in spazi aperti a contatto con la natura e in ambienti digitali

<b>What do I learn at school?</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
 	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sviluppare, fin dalla prima infanzia processi sempre più ampi di attenzione e responsabilizzazione nei confronti dell'ambiente.</b></li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Imparare a vivere nei limiti di un solo pianeta</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere messaggi di cultura ambientale</li><li>• Arricchire il proprio lessico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</li></ul>



**UDA N^ 2**  
**"GREETINGS AND WISHES"**

**TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare parole, dialoghi e semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Semplici frasi ed espressioni di uso frequente e regole relative ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.</li><li>• Gli animali domestici e della fattoria.</li><li>• Rime, filastrocche e canti.</li><li>• Le regole in classe.</li><li>• Lessico del Natale: "It's Christmas time!".</li><li>• Nomenclatura e lettura di termini in uso nel lessico relativo agli oggetti scolastici, ai sentimenti e alle festività del Natale.</li><li>• Scrittura di parole, semplici regole o istruzioni, brevi messaggi e biglietti natalizi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper comprendere un breve messaggio o una semplice istruzione</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere messaggi augurali rispettando cultura, costumi e tradizioni.</li> </ul>	
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole, messaggi e brevi frasi relative alle emozioni e alle regole in classe.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a brevi domande ed istruzioni con il supporto dell'insegnante;</li> </ul>
<b>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere termini, brevi frasi e messaggi inerenti al comportamento e gli stati d'animo in un contesto significativo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato;</li> </ul>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici messaggi attinenti il lessico relativo ai sentimenti e alle regole della classe.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrivere correttamente semplici messaggi e completare brevi testi con ausilio didattico;</li> </ul>

## PIANO RiGenerazione Scuola/ Green Community

Il pilastro RiGenerazione dei comportamenti prevede la messa a regime di un insieme di attività formative e l'emanazione di linee guida per stimolare e indurre la comunità scolastica a comportamenti virtuosi volti a convertire le abitudini e gli stili di vita.

How do I behave  
with the  
environment and  
with others?



### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Educare gli alunni a comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.
- Essere capaci di riuscire a vivere, in maniera dignitosa ed equa per tutti, rispettando l'ambiente;

### CONTENUTI

- Gioca in modo costruttivo e civile con gli altri.
- Rispetta il proprio turno di parola, ascolta gli interventi dei compagni.

### OBIETTIVI MINIMI

- Comprende il rapporto tra individuo e ambiente.
- Interagisce in modo efficace apportando il proprio contributo durante i lavori di gruppo.

**UDA N^ 3**  
**“AROUND THE WORLD”**

**TEMPI: FEBBRAIO – MARZO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole e brevi frasi relative al contesto classe, agli ambienti di gioco e alla natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto del lessico relativo agli ambienti di gioco e a quelli naturali: “<i>my bedroom, the school, the square, the sea, the forest and the mountain</i>”.</li> <li>• Produzione e interazione del lessico sui giocattoli, i giochi e il tempo meteorologico (<i>It’s sunny, it’s cloudy, it’s rainy, it’s windy</i>).</li> <li>• Oggetti della classe e arredamento della scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere brevi messaggi e semplici istruzioni legati ad argomenti e contesti familiari;</li> </ul>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole e brevi frasi riferite a situazioni note.</li> <li>• Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, per fare gli auguri e ringraziare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Environment rules/school rules.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capaci di pronunciare un semplice lessico legato ad argomenti già affrontati e a pagine culturali inerenti il corso di studi.</li> </ul>

<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e comprendere parole, slogan e semplici testi sulla natura, sugli animali e sulla famiglia.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere ed utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base appreso;</li></ul>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere parole e semplici messaggi del lessico acquisito relativo al contesto classe.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Trascrivere correttamente semplici frasi e completare brevi testi con un vocabolario già noto.</li></ul>

## PIANO RiGenerazione Scuola/People

Il pilastro RiGenerazione delle infrastrutture fisiche e digitali vuole fornire un chiaro indirizzo per la realizzazione di nuove scuole sostenibili, con ampi spazi verdi e ambienti didattici rimodulati. Il pilastro prevede la graduale riqualificazione energetica delle scuole, la modifica degli spazi esterni in spazi verdi e la bonifica dall'amianto.

**What school do I live in?**



### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- **Coinvolgere gli alunni e far conoscere loro, il proprio ambiente di vita, sensibilizzarli al rispetto della natura e far maturare la consapevolezza dell'importanza del ruolo di ciascuno e di tutti per poterla salvaguardare e contribuire così a perseguire gli obiettivi dell'Agenda Onu 2030.**
- **Non distruggere i sistemi naturali da cui traiamo le risorse per vivere;**

### CONTENUTI

- Mostra curiosità, pone domande e fa osservazioni sugli ambienti terrestri e marini
- Conosce i nomi di alcuni animali e del loro habitat
- Conosce i nomi degli oggetti e materiali che utilizza

### OBIETTIVI MINIMI

- Attraverso l'attività ludica e gli esperimenti, la visione di documentari e racconti, i bambini saranno guidati, in modo semplice, alla scoperta dell'ambiente e del suo rispetto.

**UDA N^ 4**  
**"I LOVE EARTH"**

**TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e mini-storie presentate in classe relative al nostro pianeta.</li> <li>• Comprendere domande, espressioni e frasi di uso quotidiano con l'uso della gestualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di rime, mini-dialoghi e filastrocche sulla natura e sul pianeta Terra.</li> <li>• Ascolto poesie, canzoncine, sull'amore e il rispetto verso natura che ci circonda, e sul pianeta Terra.</li> <li>• Lessico relativo alla Pasqua: "Easter time".  Ascoltare e ripetere lessico riferito alle principali pagine culturali anglosassoni.</li> <li>• Acquisizione del lessico relativo alle stagioni e ai luoghi di gioco attraverso l'ascolto e l'ausilio di immagini e video.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi e semplici istruzioni, sapendo cogliere il senso e il significato globale.</li> <li>• Riconosce il lessico già noto e lo usa nei contesti giusti aiutandosi con la gestualità.</li> </ul>

<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi e semplici messaggi utilizzando termini noti relativi all'ambiente, alle tradizioni e alla cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione e consolidamento del lessico attraverso attività di "listening and speaking" relative all'abbigliamento e ai cibi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper intervenire in brevi dialoghi su argomenti afferenti alla sfera scolastica e familiare.</li> </ul>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole e brevi frasi relative ai luoghi di gioco e di svago preferiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di parole e brevi frasi sul lessico relativo agli ambienti di gioco e di svago, sui colori, sui gusti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato;</li> </ul>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e frasi brevi relative alla natura e ai luoghi preferiti.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrivere correttamente semplici messaggi e completare brevi testi con lessico noto.</li> </ul>



## PIANO RiGenerazione Scuola/People

Il Pilastro RiGenerazione delle opportunità mira a istituire nuovi percorsi per la scuola secondaria di Secondo Grado, come Licei Ambientali e Istituti Tecnici Superiori ad indirizzo Sviluppo Sostenibile.

Promuove l'istituzione di nuovi indirizzi degli ITS volti a offrire nuovi sbocchi lavorativi in settori quali: bioagricoltura, agricoltura di precisione e rigenerativa, economia circolare, finanza sostenibile, chimica verde, bioeconomia, progettazione a zero emissione, mobilità sostenibile, progettazione e lavorazione di nuovi materiali.

Mira a implementare l'orientamento verso i lavori green

What opportunities will I have?



### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- **Comprendere il significato e l'importanza della terra e della sua salvaguardia.**
- **Conoscere e comprendere comportamenti corretti dal punto di vista dell'uso e della conservazione degli alimenti per la tutela della salute e della persona**

### CONTENUTI

- Lessico relativo alla **giornata della terra** e visione di filmati a tema.
- Acquisizione e consolidamento del lessico attraverso attività di "listening and speaking" relativo ai cibi e all'alimentazione.

### OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere e comprendere il significato di **"Earth Day"**
- Fornire semplici informazioni generiche sugli argomenti riguardanti l'educazione alimentare

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● non oltrepassare la capacità dell'ambiente di assorbire gli scarti e i rifiuti dovuti alle nostre attività produttive.</li> </ul>		
--	--	--	--

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale.</li> <li>● Cooperative Learning.</li> <li>● Lezione interattiva dialogata. Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate.</li> <li>● Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.</li> <li>● Attività ed esercitazioni online, video lezione.</li> <li>● Brainstorming.</li> <li>● Role playing.</li> <li>● Circle time.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo cartaceo e digitale. <b>TOP SECRET 2.</b></li> <li>● Piattaforma G-Suite for Education.</li> <li>● Schede operative.</li> <li>● Computer, LIM.</li> <li>● Giochi di ruolo, canti, filastrocche, drammatizzazioni, flash cards.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione dei comportamenti.</li> <li>● Valutazione della prestazione connessa al compito.</li> <li>● Prove oggettive iniziali, in itinere, finali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Ascolto attivo.</li><li>● Drammatizzazione.</li><li>● Approccio metacognitivo.</li><li>● Learning by doing.</li><li>● Attività con i contenuti digitali utilizzabili su PC e LIM.</li></ul> |  |  |  |
|---|--|--|--|

Il pilastro RiGenerazione dei saperi prevede attività didattico-formative indirizzate agli alunni, ai docenti e alle famiglie volte a educare alla sostenibilità e ai temi ambientali. Le attività saranno laboratoriali, esperienziali e interattive. Si terranno non solo all'interno dell'edificio scolastico ma anche in luoghi simbolici per l'apprendimento delle conoscenze, in spazi aperti a contatto con la natura e in ambienti digitali.