



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:vvic80700b@istruzione.it; Pec: vvic80700b@pec.istruzione.it;

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

SCUOLA PRIMARIA
PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE
di
INGLESE
CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

INGLESE

CLASSE TERZA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA: La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: è la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE: è la capacità di organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo; di perseverare nell'apprendimento, di sormontare gli ostacoli.

COMPETENZA DIGITALE: è la capacità di utilizzare in modo autonomo e critico le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<i>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</i>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</i>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<i>Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</i>

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

L'alunno:

- Si esprime nella lingua inglese a livello elementare.
- Affronta una comunicazione essenziale in semplici situazioni comunicative di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi orali e semplici frasi di uso quotidiano.
- Interagire con i compagni in brevi scambi dialogici per fornire e chiedere informazioni relativamente ad argomenti e situazioni familiari, per descrivere aspetti del proprio vissuto, utilizzando frasi, espressioni memorizzate adatte al contesto.
- Leggere e comprendere il significato globale di semplici messaggi scritti supportati da immagini.
- Scrivere brevi frasi e semplici messaggi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.

UDA N^ 1
"AT SCHOOL"

TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture riferiti a: • Le parti del giorno. • Saluti formali e informali. • Le presentazioni. • Colori primari e secondari. • Oggetti scolastici. • Membri della famiglia. • Comandi, richieste, istruzioni relativi alla vita di classe. • Principali elementi caratteristici della festa di Halloween. • Strutture linguistiche per: • Presentare se stessi e gli altri (What's your name/surname? My name/ surname is...). • Chiedere e riferire il colore (What colour is it? It is ...). • Chiedere e riferire cos'è (What is it? It is a/ an...). • Chi è (Who is he/ she/ it?) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici consegne, richieste, istruzioni e indicazioni.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronomi di terza persona singolare. ▪ Uso della terza persona singolare del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Risposte brevi (terza persona singolare verbo essere). ▪ Prima persona singolare del verbo avere (forma affermativa). 	
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi utilizzando un lessico adeguato alle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici conversazioni utilizzando lessico e strutture riferiti a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le parti del giorno. ▪ Saluti formali e informali. ▪ Le presentazioni. ▪ Colori primari e secondari. ▪ Oggetti scolastici. ▪ Membri della famiglia. ▪ Comandi, richieste, istruzioni relativi alla vita di classe. ▪ Principali elementi caratteristici della festa di Halloween. ▪ Strutture linguistiche per: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chiedere e riferire il nome (What's your name/surname? My name/ surname is...). ▪ Che colore è (What colour is it? It is ...). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in modo comprensibile in un semplice scambio di informazioni.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Che cos'è (What is it? It is a/ an ...). ▪ Chi è (Who is he/ she/ it?). ▪ Pronomi di terza persona singolare. ▪ Terza persona singolare del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Risposte brevi (terza persona singolare verbo essere). ▪ Prima persona singolare del verbo avere (forma affermativa). 	
<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere globalmente parole, frasi, brevi testi supportati da immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brevi e semplici testi contenenti lessico e strutture riferiti a: ▪ Le parti del giorno. ▪ Saluti formali e informali. ▪ Le presentazioni. ▪ Colori primari e secondari. ▪ Oggetti scolastici. ▪ Membri della famiglia ▪ Comandi, richieste, istruzioni relativi alla vita di classe. ▪ Principali elementi caratteristici della festa di Halloween. ▪ Strutture linguistiche per: ▪ Chiedere e riferire il nome (What's your name/surname? My name/ surname is...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il contenuto di un semplice e breve testo.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Che colore è (What colour is it? It is ...). ▪ Che cos'è (What is it? It is a/ an ...). ▪ Chi è (Who is he/ she/ it?). ▪ Pronomi di terza persona singolare. ▪ Terza persona singolare del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Risposte brevi (terza persona singolare verbo essere). ▪ Prima persona singolare del verbo avere (forma affermativa). 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano inerenti le attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole e semplici frasi contenenti lessico e strutture riferiti a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le parti del giorno. ▪ Saluti formali e informali. ▪ Le presentazioni. ▪ Colori primari e secondari. ▪ Oggetti scolastici. ▪ Membri della famiglia. ▪ Comandi, richieste, istruzioni relativi alla vita di classe. ▪ Principali elementi caratteristici della festa di Halloween. ▪ Strutture linguistiche per: 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici parole e brevi frasi.

		<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e riferire il nome (What's your name/surname? My name/ surname is...). Che colore è (What colour is it? It is ...). Che cos'è (What is it? It is a/ an ...). Chi è (Who is he/ she/ it?). Pronomi di terza persona singolare (he,she,it). Terza persona singolare del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). Risposte brevi (terza persona singolare verbo essere). Prima persona singolare del verbo avere (forma affermativa). 	
--	--	--	--

PIANO RiGenerazione Scuola

<i>Rigenerazione dei saperi.</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza di assumere comportamenti rispettosi nei confronti del territorio in cui si vive e dell'intero Pianeta. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire nuovi saperi finalizzati all'assunzione di comportamenti adeguati e rispettosi.

--	--	--	--

UDA N^ 2
“A NEW YEAR COMES”

TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni ne frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture riferiti a: • Animali domestici. • Animali dello zoo. • Giocattoli. • Principali simboli del Natale. • Formule ed espressioni augurali. • Strutture linguistiche per chiedere e riferire: • Qual è il colore / animale preferito (What's your favourite colour/pet/animal...? My favourite colour/pet/animal is...). • Possesso (I have got...I haven't got • Pronome personale di terza persona plurale. • Plurale regolare dei nomi. • Terza persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • Risposte brevi (terza persona plurale del verbo essere). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il senso globale di un semplice messaggio.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con un compagno o l'insegnante per presentarsi e giocare, per descrivere oggetti, persone, luoghi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici conversazioni utilizzando lessico e strutture riferiti a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Animali domestici. ▪ Animali dello zoo. ▪ Giocattoli. ▪ Principali simboli del Natale. ▪ Formule ed espressioni augurali. ▪ Uso di strutture linguistiche per chiedere e riferire : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qual è il colore / animale preferito (What's your favourite colour/pet/animal...? My favourite colour/pet/animal is...). ▪ Possesso (I have got...I haven't got ▪ Pronome personale di terza persona plurale. ▪ Plurale regolare dei nomi. ▪ Terza persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Risposte brevi (terza persona plurale del verbo essere). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in modo comprensibile in un semplice scambio comunicativo.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato globale di cartoline, biglietti, brevi messaggi e testi accompagnati preferibilmente da supporti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brevi e semplici testi contenenti lessico e strutture riferiti a: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Animali domestici. ▪ Animali dello zoo. ▪ Giocattoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il senso generale di un testo individuando gli elementi essenziali.

	<p>visivi e sonori, individuando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali simboli del Natale. ▪ Formule ed espressioni augurali. ▪ Strutture linguistiche per chiedere e riferire : ▪ Qual è il colore / animale preferito (What's your favourite colour/pet/animal...? My favourite colour/pet/animal is...). ▪ Possesso (I have got...I haven't got). ▪ Pronome personale di terza persona plurale. ▪ Plurale regolare dei nomi. ▪ Terza persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Risposte brevi (terza persona plurale del verbo essere). 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole e semplici frasi contenenti lessico e strutture riferiti a: ▪ Animali domestici. ▪ Animali dello zoo. ▪ Giocattoli. ▪ Principali simboli del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre per iscritto semplici frasi seguendo un modello dato.

		<ul style="list-style-type: none"> • Formule ed espressioni augurali. • Uso di strutture linguistiche per chiedere e riferire : • Qual è il colore / animale preferito (What's your favourite colour/pet/animal...? My favourite colour/pet/animal is...). • Possesso (I have got...I haven't got). • Pronome personale di terza persona plurale. • Plurale regolare dei nomi. • Terza persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • Risposte brevi (terza persona plurale del verbo essere). 	
--	--	--	--

PIANO RiGenerazione Scuola

<p><i>Rigenerazione dei comportamenti</i></p> 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire comportamenti corretti, adeguati, responsabili e sostenibili per la tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • I corretti comportamenti da assumere per ridurre gli sprechi e l'inquinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire nuove abitudini e senso di responsabilità per tutelare l'ambiente in cui si vive.

UDA N^ 3
-“ME AND YOU”

TEMPI: FEBBRAIO – MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture riferiti a: • Alfabeto e spelling. • Giorni della settimana. • Numeri fino al 50. • Aggettivi qualificativi. • Localizzatori spaziali. • Prima e seconda persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • Risposte brevi. • Strutture linguistiche per chiedere e riferire: • Come fare lo spelling (How do you spell...?). • L'età (How old are you? I am...years old). • Il numero di telefono (What's your telephone number? My telephone number is...). • L'aspetto, qualità e caratteristiche di oggetti, persone e animali. What does it/he/she look like?). • La posizione degli oggetti nello spazio (Where is ...? It is in-on-under..). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano.

<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando strutture linguistiche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici conversazioni utilizzando lessico e strutture riferiti a: <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto e spelling. • Giorni della settimana. • Numeri fino al 50. • Aggettivi qualificativi. • Localizzatori spaziali. • prima e seconda persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • Risposte brevi. • Strutture linguistiche per chiedere e riferire: • Come fare lo spelling (How do you spell...?). • L'età (How old are you? I am...years old). • Il numero di telefono (What's your telephone number? My telephone number is...). • L'aspetto, qualità e caratteristiche di oggetti, persone e animali (What does it/he/she look like?). • La posizione degli oggetti nello spazio (Where is ...? It is in-on-under..) 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici in modo comprensibile.
--	---	---	--

**LETTURA
(COMPRESIONE
SCRITTA)**

- Leggere e comprendere brevi messaggi e informazioni semplici e di routine individuando parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Brevi e semplici testi contenenti lessico e strutture riferiti a:
 - Alfabeto e spelling.
 - Giorni della settimana.
 - Numeri fino al 50.
 - Aggettivi qualificativi.
 - Localizzatori spaziali.
 - prima e seconda persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa).
 - Risposte brevi.
 - Strutture linguistiche per chiedere e riferire:
 - Come fare lo spelling (How do you spell...?).
 - L'età (How old are you? I am...years old).
 - Il numero di telefono (What's your telephone number? My telephone number is...).
 - L'aspetto, qualità e caratteristiche di oggetti, persone e animali. (What does it/he/she look like?).
 - La posizione degli oggetti nello spazio Where is ...? It is in-on-under..).
- Comprendere globalmente semplici testi scritti.

**SCRITTURA
(PRODUZIONE
SCRITTA)**

- Scrivere brevi e semplici messaggi seguendo un modello dato.
- Parole e semplici frasi contenenti lessico e strutture riferiti a:
 - Alfabeto e spelling.
 - Giorni della settimana.
 - Numeri fino al 50.
 - Aggettivi qualificativi.
 - Localizzatori spaziali.
 - prima e seconda persona plurale del verbo essere (forma affermativa, negativa, interrogativa).
 - Risposte brevi.
 - Strutture linguistiche per chiedere e riferire:
 - Come fare lo spelling (How do you spell...?).
 - L'età (How old are you? I am...years old).
 - Il numero di telefono (What's your telephone number? My telephone number is...).
 - L'aspetto, qualità e caratteristiche di oggetti, persone e animali (What does it/he/she look like?).
 - La posizione degli oggetti nello spazio Where is ...? It is in-on-under..).
- Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato.

PIANO RiGenerazione Scuola			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<p><i>Rigenerazione dei saperi</i></p> 	<ul style="list-style-type: none"> Imparare a differenziare e a riciclare per proteggere l'ambiente e costruire una società sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> Il rispetto e la cura dell'ambiente. La raccolta differenziata. Il riciclo. <i>Outdoor Education.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Differenziare per un ambiente e un futuro migliore.

UDA N^ 4 "ALL TOGETHER"

TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni orali di uso quotidiano, brevi testi relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e strutture riferiti a: • Strumenti tecnologici. • Sports. • Parti del corpo. • Principali simboli della Pasqua. • Espressioni augurali. • Verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • -Strutture linguistiche per chiedere e riferire: • Il possesso (Have you/ we / they got...? - Has he/she/it got...?). • Gusti e preferenze (I like... I don't like...). • Descrivere se stessi e gli altri (I have got.../ He/She has got...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il senso globale di una conversazione.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno o l'insegnante per riferire aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando lessico e strutture memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici conversazioni utilizzando lessico e strutture riferiti a: • Strumenti tecnologici. • Sports. • Parti del corpo. • Principali simboli della Pasqua. • Espressioni augurali. • Verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa). • Strutture linguistiche per chiedere e riferire: • Il possesso: Have you/ we / they got...?-Has he/she/it got...?). • Gusti e preferenze (I like... I don't like...). • Descrivere se stessi e gli altri (I have got.../ He/She has got...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici scambi dialogici in situazioni di routine.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi cogliendo parole, frasi e strutture 	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi e semplici testi contenenti lessico e strutture riferiti a: • Strumenti tecnologici. • Sports. • Parti del corpo. • Principali simboli della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi individuando gli elementi chiave.

	<p>linguistiche precedentemente acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espressioni augurali. ▪ Verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Strutture linguistiche per chiedere e riferire: ▪ Il possesso (Have you/ we / they got...? - Has he/she/it got...?). ▪ Gusti e preferenze (I like... I don't like...). ▪ Descrivere se stessi e gli altri (I have got.../ He/She has got...). 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere in forma semplice e comprensibile messaggi e brevi testi per chiedere e dare informazioni relativi alla sfera personale e all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole e semplici frasi contenenti lessico e strutture riferiti a: ▪ Strumenti tecnologici. ▪ Sports. ▪ Parti del corpo. ▪ Principali simboli della Pasqua. ▪ Espressioni augurali. ▪ Verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa). ▪ Strutture linguistiche per chiedere e riferire: ▪ Il possesso (Have you/ we / they got...? - Has he/she/it got...?). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre semplici e comprensibili testi informativi/ descrittivi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Gusti e preferenze (I like... I don't like...). • Descrivere se stessi e gli altri (I have got.../ He/She has got...). 	
--	--	---	--

PIANO RiGenerazione Scuola

<p><i>Rigenerazione dei comportamenti</i></p> 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili rispettando le risorse del nostro Pianeta, per diventare i protagonisti di un cambiamento collettivo finalizzato alla costruzione di un mondo più vivibile. 	<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le risorse naturali. 	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare l'ambiente naturale.
---	---	--	--

--	--	--	--

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale; ▪ lezione interattiva dialogata; ▪ didattica multimediale; ▪ esercitazioni individuali guidate; ▪ lavoro nel piccolo gruppo ▪ attività laboratoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro di testo. ▪ Google moduli per le verifiche. ▪ Schede predisposte. ▪ Esercizi e giochi alla LIM e al computer. ▪ Piattaforma G-Suite for Education ▪ Classroom. ▪ Meet ▪ Software didattici e app. ▪ Registro elettronico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interventi dal posto • Esercizi applicativi di vario tipo svolti in classe e a casa • Prove oggettive periodiche (in forma di test del tipo V/F, a scelta multipla e completamento) • Esercizi interattivi • Interazioni con compagni e insegnanti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.

--	--	--	--