



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:vvic80700b@istruzione.it; Pec: vvic80700b@pec.istruzione.it;

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA
PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE**

di

ITALIANO

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA: partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.

IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.

SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA': essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

COMPETENZA DIGITALE: utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
ASCOLTO E PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi.
LETTURA	Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.
SCRITTURA	Scrivere semplici testi legati alla propria esperienza, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto attivo e la lettura di testi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche. (Riconoscere gli

elementi linguistici come oggetto di riflessione).

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Usa le tecnologie ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Si esprime verbalmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni.
- Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali.
- Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali.
- Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo, che rispettano le principali convenzioni ortografiche.
- A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

UDA N^ 1
“CONOSCERSI, CAPIRSI E CRESCERE”

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO E PARLATO	<p>Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e relazione positiva con gli altri.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, discussione di classe o di gruppo) rispettando i turni di intervento.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	<p>Presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni.</p> <p>Il vissuto dei bambini: giochi e attività di conoscenza del gruppo e di sé all'interno di esso; racconti personali.</p> <p>Attività di ascolto.</p> <p>Regole della conversazione.</p> <p>Regole della vita di classe.</p> <p>Produzione orale pertinente alle richieste.</p> <p>Giochi di ruolo, drammatizzazioni</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi verbali</p> <p>Partecipare ad una conversazione, rispondendo a domande, con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</p> <p>Comunicare i propri bisogni</p>
LETTURA	<p>Acquisire la tecnica strumentale della lettura.</p> <p>Leggere i fonemi presentati nei diversi caratteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le vocali dal punto di vista fonico e grafico; -riconoscere le consonanti dal punto di vista fonico e grafico; -combinare vocali e consonanti per formare sillabe. <p>Leggere sillabe dirette e inverse</p> <p>Leggere immagini e parole e viceversa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p>	<p>Giochi vocali.</p> <p>Abbinamento e riconoscimento di fonemi e grafemi.</p> <p>Letture di vocali e consonanti, sillabe dirette e inverse e segmenti non sillabici.</p> <p>Combinazione delle unità fonematiche per leggere parole.</p> <p>Completamento di parole con le vocali o le sillabe.</p> <p>Affinità e differenze di scrittura dei diversi caratteri: stampato maiuscolo, script (stampato minuscolo) e corsivo</p> <p>Letture strumentale di sillabe e parole bisillabe e trisillabe.</p> <p>Ipotesi di lettura per anticipazione</p>	<p>Riconoscere le vocali.</p> <p>Riconoscere le consonanti.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza grafema /fonema in stampato maiuscolo.</p>

		legata all'immagine (percezione visiva). Riordino di sequenze di una storia per immagini.	
SCRITTURA	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere i grafemi presentati nei diversi caratteri.</p> <p>Scrivere sillabe dirette e inverse.</p> <p>Scrivere semplici parole.</p>	<p>Prima della scrittura: pregrafismo e percorsi</p> <p>Tracciati curvilinei continui.</p> <p>Riconoscimento e ripasso di linee miste e curve.</p> <p>Produzione di forme e segni grafici orientandoli correttamente nello spazio.</p> <p>Riconoscimento e scrittura delle vocali.</p> <p>Riconoscimento e scrittura delle consonanti P,N,T,L – M,S,B,V – R,D,F,Z.</p> <p>Fusione delle unità fonematiche.</p> <p>Copiatura di lettere, sillabe e parole.</p> <p>Scrittura di lettere e sillabe nei caratteri stampato e corsivo.</p> <p>Dettato e autodettato di sillabe e parole.</p> <p>Completamento di parole</p>	<p>Riconoscere, riprodurre e trascrivere le vocali e le consonanti in stampato.</p> <p>Riconoscere, riprodurre e trascrivere i fonemi consonantici in stampato.</p> <p>Ricopiare parole.</p>
LESSICO	<p>Pronunciare le parole in modo corretto.</p>	<p>Lessico relativo all'esperienza scolastica e personale.</p> <p>Uso appropriato dei vocaboli appresi in classe.</p> <p>Giochi di parole.</p>	<p>Pronunciare le parole in modo corretto.</p>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella</p>	<p>Corrispondenza tra fonema e grafema.</p>	<p>Riconoscere e distinguere le vocali e le consonanti</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra</p>

propria produzione scritta.

Scrittura di semplici parole rispettando le prime convenzioni ortografiche.
Distinzione parola/frase.

fonema e grafema
Scrivere correttamente sillabe

PIANO RiGenerazione Scuola



RIGENERAZIONE DEI SAPERI



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Educare le alunne e gli alunni ad abitare il mondo in modo nuovo, rendendoli protagonisti attivi del cambiamento

CONTENUTI

Avvio alla conoscenza dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
Nuovi saperi da conquistare
Il nuovo alfabeto ecologico.

OBIETTIVI MINIMI

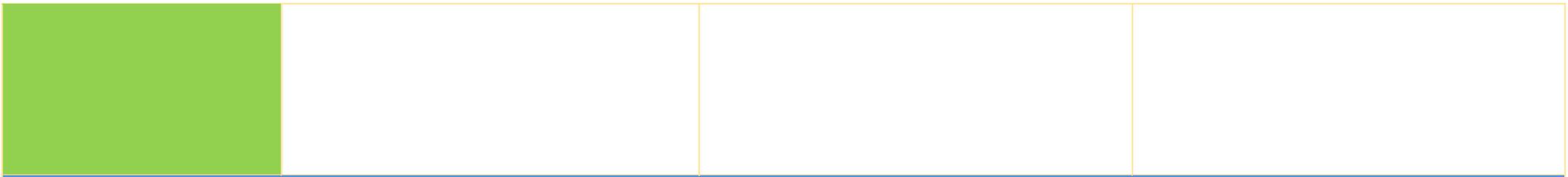
Esplorare la realtà ambientale per sapere riconoscere e attuare comportamenti adeguati.

UDA N^ 2
“PAROLE IN GIOCO”

TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Ascoltare, comprendere, eseguire consegne ed istruzioni.</p> <p>Partecipare opportunamente negli scambi comunicativi.</p>	<p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Ascolto di semplici testi letti dal docente e risposta a domande di comprensione.</p> <p>Interpretazione grafico-pittorica del contenuto di una storia ascoltata.</p> <p>Ascolto attivo e produttivo.</p> <p>Ascolto e comprensione di istruzioni per eseguire un gioco, un'attività...</p> <p>Rispetto delle regole della conversazione.</p>	<p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Comprendere semplici consegne operative.</p> <p>Comprendere il significato essenziale di semplici testi ascoltati attraverso domande guida.</p>
LETTURA	<p>Acquisire la tecnica strumentale della lettura.</p> <p>Leggere immagini, parole, frasi semplici e complesse, cogliendone il significato.</p>	<p>Le vocali, le consonanti, le sillabe, le parole, le frasi.</p> <p>Letture di parole nuove e frasi utilizzando sillabe conosciute.</p> <p>Illustrazione di parole e frasi (contenenti sillabe note) legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento.</p> <p>Il messaggio veicolato dal testo.</p> <p>Discriminazione dei diversi caratteri grafici.</p>	<p>Leggere parole bisillabe in stampato maiuscolo.</p> <p>Leggere parole e illustrare.</p>

SCRITTURA	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole, di frasi semplici e complesse.</p> <p>Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole e frasi per comunicare esperienze o raccontare.</p> <p>Scrivere parole riferite alle immagini.</p>	<p>Riconoscimento, produzione e utilizzo dei suoni e delle sillabe della famiglia fonica di ciascuna consonante.</p> <p>Riconoscimento e produzione delle consonanti C e G.</p> <p>Riconoscimento e scrittura della consonante H.</p> <p>Riconoscimento e scrittura della consonante Q.</p> <p>Riconoscimento e scrittura delle lettere straniere (J, K, W, X, Y).</p> <p>Riconoscimento e scrittura corretta dei suoni simili.</p> <p>Scrittura di sillabe, parole, frasi nei diversi caratteri, autonomamente e sotto dettatura.</p>	<p>Scrivere parole sotto dettatura</p> <p>Formare parole utilizzando suoni sillabici.</p> <p>Scrivere parole con il supporto delle immagini.</p>
LESSICO	<p>Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Esperienze cognitive, interazione orale e arricchimento lessicale</p>	<p>Comprendere il significato di semplici parole di uso comune.</p> <p>Usare in modo appropriato semplici parole di uso comune.</p>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>	<p>Scrittura corretta sotto dettatura e autonomamente.</p> <p>Giochi linguistici, racconti, storie animate, filastrocche per scoprire alcuni meccanismi della lingua e favorirne la memorizzazione.</p>	<p>Scrivere correttamente semplici parole.</p>



 **PIANO RiGenerazione Scuola**

RIGENERAZIONE DEI COMPORTAMENTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<p>Acquisire comportamenti virtuosi, come stile di vita positivo, corretto ed inclusivo, attraverso la cura delle parole, dei comportamenti e delle relazioni.</p> <p>Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	<p>Nuove abitudini da acquisire I comportamenti corretti (a scuola, al parco...).</p> <p>Le regole in differenti contesti (gioco, conversazione...).</p> <p>La cura delle cose proprie o altrui (materiali scolastici, oggetti personali).</p> <p>La cura dell'ambiente condiviso.</p>	<p>Apprezzare la natura e contribuire a rispettarla nei piccoli gesti quotidiani.</p>

UDA N^ 3
“UN MONDO DA SCOPRIRE”

TEMPI: FEBBRAIO – MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere le informazioni principali e l'ordine logico-temporale.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Ascolto attivo e produttivo.</p> <p>Riordino di sequenze di immagini e narrazione di semplici storie.</p> <p>Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti</p> <p>Descrizione orale di un'immagine.</p>	<p>Comprendere e riferire in modo semplice e chiaro il contenuto di una storia ascoltata, rispondendo a domande relative agli elementi essenziali.</p> <p>Raccontare semplici esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p>
LETTURA	<p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Leggere parole e frasi cogliendone il significato</p> <p>Leggere brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.</p>	<p>Lettura strumentale di parole, frasi, brevi testi.</p> <p>Lettura a voce alta.</p> <p>Lettura di brevi testi e individuazione delle informazioni utili per realizzare un disegno.</p> <p>Lettura di un testo e ricerca delle informazioni utili per rispondere a domande di comprensione.</p>	<p>Leggere parole e semplici frasi in stampato maiuscolo e minuscolo.</p> <p>Leggere semplici frasi e illustrare il contenuto.</p>

		<p>Esposizione del contenuto di un testo letto, in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato.</p>	
<p>SCRITTURA</p>	<p>Acquisire e consolidare la competenza tecnica della scrittura. Riconoscere e utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e frasi. Scrivere parole e frasi, autonomamente e sotto dettatura. Scrivere didascalie riferite ad immagini date e viceversa.</p>	<p>Scrittura e lettura di sillabe semplici e complesse, di parole e di frasi. Composizione e scomposizione di parole. Esercizi di conversione da un carattere all'altro. Attività di copiatura e dettatura. Scrittura autonoma di frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole con il supporto delle immagini - Completare parole - Scrivere sotto dettatura parole in stampato maiuscolo e minuscolo.
<p>LESSICO</p>	<p>Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nelle attività di lettura</p>	<p>Lessico relativo ai nuovi termini appresi in ambito scolastico. Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese.</p>	<p>Comprendere il significato di semplici parole di uso comune. Usare in modo appropriato semplici parole di uso comune.</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta

Relazione tra suoni e lettere (digrammi e trigrammi).
I suoni dolci e duri delle consonanti C e G.
I digrammi GN, SC, GL.
I suoni QU, CU, CQU.
I nessi consonantici MP/MB.
I suoni complessi SBR, SGR, SFR, STR.
Giochi fonologici.
Ascolto, comprensione e ripetizione di filastrocche utili a ricordare.
Avvio all'uso della punteggiatura.

Scrivere correttamente sotto dettatura i suoni più complessi.



PIANO RiGenerazione Scuola

RIGENERIAMO I SAPERI



RIGENERIAMO I COMPORAMENTI



OBIETTIVI APPRENDIMENTO

Conoscere e proteggere l'ambiente imparando a differenziare e a riciclare anche in modo creativo, sviluppando curiosità, capacità di osservazione, intuizione e conoscenza per costruire assieme una società sostenibile.

DI

CONTENUTI

La cultura del "non spreco"
Il rispetto e la cura dell'ambiente naturale.
L'alimentazione sana.
Il consumo di prodotti a Km 0.
La raccolta differenziata a scuola e a casa.
Il riciclo.
Quali regole rispettare a scuola per proteggere l'ambiente (riciclare la carta e differenziare in modo corretto tutti gli altri rifiuti, spegnere le luci quando si esce da un'aula, assicurarsi che l'acqua non venga sprecata...)

OBIETTIVI MINIMI

Riflettere sulle 3R (Ridurre, Riciclare, Riutilizzare) e imparare a gestire correttamente i rifiuti.

UDA N^ 4
“OSSERVO, ASCOLTO, SCRIVO...QUINDI CONOSCO”

TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTO E PARLATO	<p>Prestare attenzione ai messaggi orali e interagire con interventi semplici, ma pertinenti.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Esprimere emozioni e sentimenti relativi ai propri vissuti.</p>	<p>Conversazioni su tematiche vicine al vissuto dei bambini.</p> <p>Le emozioni proprie e altrui.</p> <p>Mantenimento dell'attenzione sul messaggio e sullo scambio intenzionale</p> <p>Parlato interattivo, conversazioni e regole sociali.</p> <p>Racconto di esperienze rispettando la successione temporale.</p>	<p>Comunicare le proprie emozioni e le proprie esperienze scolastiche e non, in modo comprensibile.</p>
LETTURA	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere e individuare in brevi</p>	<p>Letture ad alta voce e silenziosa.</p> <p>Letture di testi e individuazione di elementi essenziali e informazioni riferiti a: personaggi, luoghi, azioni, relazioni tra personaggi e azioni.</p> <p>Letture e memorizzazione di semplici</p>	<p>Acquisire padronanza nella lettura e riconoscere nei testi la presenza di alcuni elementi (personaggi, luogo, tempo).</p>

	<p>testi personaggi, luoghi e tempi. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere un racconto fantastico, una filastrocca, una poesia mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia, verificando la comprensione attraverso domande o illustrazioni.</p>	
<p>SCRITTURA</p>	<p>Consolidare la competenza tecnica della scrittura. Produrre semplici testi funzionali alla comunicazione, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)</p>	<p>Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logica e di successione temporale. Elaborazione di brevi didascalie per immagini. Completamento di un semplice testo a partire da domande stimolo. Scrittura autonoma di semplici frasi o brevi testi relativi al proprio vissuto, a momenti di vita scolastica o familiare e ad esperienze significative dal punto di vista emotivo.</p>	<p>-Scrivere autonomamente in stampato. Introdurre alla scrittura e alla lettura in corsivo con ripasso dell'alfabeto e dei suoni complessi. Strutturare semplici frasi ordinate legate a situazioni quotidiane.</p>
<p>LESSICO</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche,</p>	<p>Scoperta di famiglie di parole e di nuovi significati basandosi anche sul</p>	<p>Comprendere il significato di semplici parole dedotte dal</p>

	<p>extrascolastiche, interazioni orali e di lettura.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>contesto (giochi linguistici con l'uso di immagini).</p>	<p>contesto comunicativo.</p> <p>Utilizzare nuove parole apprese, in modo appropriato alle situazioni comunicative.</p>
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase (nome, articolo, qualità, azione).</p>	<p>Raddoppiamento consonantico.</p> <p>Divisione delle parole in sillabe.</p> <p>Accento grafico e apostrofo.</p> <p>La frase come sequenza ordinata di parole.</p> <p>I nomi comuni e propri di persona, animale e cosa.</p> <p>Genere e numero.</p> <p>Gli articoli.</p> <p>Le qualità.</p> <p>Le azioni.</p> <p>Scrittura corretta rispettando le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche.</p>



PIANO RiGenerazione Scuola

RIGENERIAMO I SAPERI



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle risorse del Pianeta

CONTENUTI

I diritti ecologici.
La risorsa "acqua".
La risorsa "energia".
Uso consapevole delle risorse energetiche nella vita quotidiana a casa e a scuola (non far scorrere troppa acqua per fare la doccia, chiudere il rubinetto mentre ci si lava i denti, far funzionare lavatrice e lavastoviglie a pieno carico, in inverno indossare qualcosa di più pesante per risparmiare elettricità...)

OBIETTIVI MINIMI

Comprendere l'importanza delle risorse della Terra come beni essenziali (luce, carta, acqua, cibo) e mettere in atto, nello spazio vissuto, comportamenti rispettosi per la loro salvaguardia.

RIGENERIAMO I COMPORTEMENTI



METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<p>Lezione interattiva dialogata Brainstorming Circle time e discussione Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà Percorsi outdoor Problem solving Apprendimento cooperativo Didattica laboratoriale</p>	<p>Registro elettronico G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom) Software didattici e app Google Moduli per le verifiche Creazione di repository in cloud per il tracciamento e la gestione dei materiali didattici Mappe cognitive. Sussidi audio-visivi Libro di testo cartaceo e digitale Schede predisposte</p>	<p>Prove scritte: domande aperte, V/F, questionari a scelta multipla, prove strutturate Prove orali: analisi delle interazioni verbali/discussioni, conversazioni spontanee e guidate, osservazione durante le attività Compiti autentici Esercizi o compiti esecutivi semplici -Libere espressioni di creatività</p>	<p>Per i criteri di valutazione riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</p>