



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA  
PROGETTAZIONE DIDATTICA  
DISCIPLINARE  
PER COMPETENZE  
di  
STORIA  
CLASSE PRIMA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# STORIA

## CLASSE PRIMA

### COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI):** la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, espressione orale e scritta). Interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.

**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** è la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, riflettendo se stessi e contribuendo costruttivamente a lavorare con gli altri, nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire.

**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA:** è la capacità di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando in modo costruttivo alla vita sociale, maturando competenze personali e interculturali.

**COMPETENZA DIGITALE:** la competenza digitale implica l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo per apprendere.

#### NUCLEI FONDANTI

#### INDICATORI DI COMPETENZA

#### USO DELLE FONTI

*Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze.*

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<i>Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti ... dal passare del tempo.</i>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<i>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<i>Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.</i>

### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni.*
- *Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi e di esprimere le proprie idee.*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa; si impegna in campi espressivi, motori e artistici.*
- *Ha cura e rispetto di sé e degli altri e mostra attenzione per i momenti educativi formali e non formali a cui partecipa.*

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- *Riconosce le relazioni temporali in semplici testi riferiti a fatti vissuti o narrati.*

- *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*
- *Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*
- *Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità e durata.*
- *Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio culturale.*

## UDA N^ 1 IL TEMPO E'...

**TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le tracce e usarle per produrre conoscenze del passato.</li> <li>▪ Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo e riferirli utilizzando indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gli indicatori temporali della successione (prima, adesso, dopo...) e della contemporaneità (mentre, intanto...).</li> <li>▪ La successione temporale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare semplici tracce per produrre conoscenze del passato.</li> <li>▪ Ordinare in modo semplice fatti ed eventi utilizzando le parole del tempo.</li> </ul>

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	- Cogliere i concetti di durata, successione e contemporaneità in azioni di racconti e/o storie.	• Individuazione dei concetti di durata, successione e contemporaneità in racconti e/o storie.	- Cogliere i concetti di durata, successione e contemporaneità in racconti e/o storie.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	- Riconoscere ed usare sulla linea del tempo gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità di fatti e/o esperienze.	- Scoperta, ricerca e uso di alcune parole che esprimono la successione e la contemporaneità di fatti e/o esperienze.	- - Riconoscere ed usare sulla linea del tempo le parole della successione e della contemporaneità di fatti e/o esperienze.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- Mettere in ordine cronologico immagini raffiguranti eventi in successione. - Verbalizzare storie, racconti, esperienze che esprimono contemporaneità.	- Uso di immagini per rappresentare la successione. - Verbalizzazione di storie, racconti, esperienze utilizzando le parole della contemporaneità.	• Mettere in ordine cronologico semplici immagini. - Esporre semplici frasi utilizzando le parole della contemporaneità.

**PIANO RiGenerazione Scuola**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	- Sensibilizzare gli alunni alla comprensione dell'importanza di essere cittadini attivi.	- Il rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente che ci circonda.	- Comprendere l'importanza di essere cittadini attivi.

**UDA N^ 2  
GIORNO DOPO GIORNO...**

**TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare, attraverso l'uso delle fonti, la ciclicità e le caratteristiche dei fenomeni naturali nel tempo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La ciclicità e le caratteristiche dei fenomeni naturali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare i cicli temporali.</li></ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare i mutamenti connessi al passare del tempo.</li><li>- Operare le prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e della settimana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I cambiamenti causati dal passare del tempo.</li><li>- Le parti del giorno, la settimana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare i mutamenti del passare del tempo.</li><li>- Riconoscere le parti del giorno, la settimana nella loro ciclicità.</li></ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	- Avviare alla comprensione dei concetti di presente, passato, futuro.	▪ Presente, passato, futuro.	▪ Comprendere presente, passato, futuro.
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi, risorse digitali.	▪ Rappresentazione di sequenze di eventi in successione.
<b>PIANO RiGenerazione Scuola</b>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	- Adottare stili di vita sostenibili in un'ottica di cittadinanza partecipativa.	- I cambiamenti che si possono apportare nel nostro quotidiano al fine di adottare uno stile di vita sostenibile.	- Adottare stili di vita sostenibili.

**UDA N^ 3  
SCOPRIRE LA CICLICITA'**

**TEMPI: FEBBRAIO - MARZO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare relazioni di successione e ciclicità in fenomeni vissuti e/o narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I cicli temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i cicli temporali.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo (orologio, agenda, calendario...)</li> <li>- Conoscere le caratteristiche, i mutamenti le relazioni di successione e ciclicità dei mesi e delle stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.</li> <li>- I mesi e le stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli strumenti usati per la rappresentazione del tempo.</li> <li>- Conoscere i mesi e le stagioni, la loro successione e ciclicità.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale, regole.</li> <li>- Scoprire l'importanza delle norme stabilite insieme e attivarsi per rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I gruppi di appartenenza: famiglia, scuola, amici...</li> <li>- Il rispetto delle regole e la collaborazione in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i gruppi di appartenenza.</li> <li>- Scoprire l'importanza di seguire regole condivise.</li> </ul>



<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.	▪ Racconti e disegni di storie e/o fatti ascoltati e/o vissuti.	▪ Riferire e rappresentare in modo semplice le conoscenze acquisite.
---------------------------------------	---	---	--

**PIANO RiGenerazione Scuola**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	- Conoscere i principi essenziali dello stare insieme in diversi contesti e ambienti di vita e seguire le principali regole di convivenza civile condivise.	- Le regole di convivenza civile a scuola, casa...	- Conoscere le regole di convivenza civile.

**UDA N^ 4  
E' TEMPO DI CAMBIAMENTI**

**TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La storia personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare tracce ed usarle come fonti per ricostruire la propria storia personale.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo su cose, persone, animali cogliendone i cambiamenti e la persistenza.</li> <li>- Individuare la causa e la conseguenza degli avvenimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo scorrere del tempo: i cambiamenti e le persistenze.</li> <li>- Causa ed effetto degli avvenimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i cambiamenti dello scorrere del tempo in cose, persone, animali.</li> <li>- Riconoscere la causa e la conseguenza di semplici avvenimenti.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire e leggere sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale e scolastica.</li> <li>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso della linea del tempo per collocare avvenimenti personali e scolastici significativi.</li> <li>- Le analogie e le differenze attraverso il confronto nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare sulla linea del tempo singoli avvenimenti personali e/o scolastici.</li> <li>- Individuare analogie e differenze date dal passare del tempo.</li> </ul>

**PRODUZIONE SCRITTA  
E ORALE**

- Raccogliere informazioni da fonti di diverso tipo, organizzare il materiale raccolto e descrivere gli eventi del proprio vissuto in forma scritta e orale utilizzando consapevolmente gli indicatori temporali.

- Rappresentare graficamente sequenze di azioni, fatti vissuti e narrati, individualmente e/o in gruppo.

- Analisi oggetti del proprio vissuto per ricavare informazioni e loro successiva organizzazione in un testo.

- Disegno di esperienze personali, scolastiche e collettive in sequenza.

- Raccontare il proprio vissuto in forma orale dopo aver raccolto materiale di tipo diverso.

- Rappresentare graficamente semplici azioni in sequenza.

**PIANO RiGenerazione Scuola**

**OBIETTIVI  
DI APPRENDIMENTO**

- Conoscere gli effetti prodotti dai nostri comportamenti quotidiani sul territorio per cambiare modo di agire in un'ottica di sostenibilità e responsabilità.

**CONTENUTI**

- I comportamenti da tenere e le azioni da intraprendere per migliorare la qualità dell'ambiente a livello locale (acquisto alimenti a km 0 o bio, utilizzo limitato di prodotti usa e getta...)

**OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere gli effetti prodotti dei nostri comportamenti sul territorio.

<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>VALUTAZIONE NARRATIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale.</li> <li>- Lezione partecipata con uso di TIC.</li> <li>- Giochi didattici.</li> <li>. Brainstorming e circle time.</li> <li>- Didattica laboratoriale.</li> <li>- Lavoro in gruppo ed individuale.</li> <li>Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà.</li> <li>- Problem solving.</li> <li>- Peer tutoring.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro elettronico.</li> <li>▪ G-Suite for Education ed applicativi.</li> <li>▪ Software didattici e app.</li> <li>▪ Visione filmati.</li> <li>▪ Libro di testo cartaceo e digitale.</li> <li>▪ Schede predisposte.</li> <li>▪ LIM.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservazioni sistematiche</li> <li>▪ Esposizioni orali e scritte.</li> <li>▪ Compiti autentici.</li> <li>▪ Esercizi di diverso tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>