



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI FABRIZIA**

Via OrlandoCosta-89823 FABRIZIA(VV)

Distretto Scolastico N.9– Tel. e fax 0963.543283 C. F.

96014340796 Codice Meccanografico: VVIC80700B

Email:[vvic80700b@istruzione.it](mailto:vvic80700b@istruzione.it); Pec: [vvic80700b@pec.istruzione.it](mailto:vvic80700b@pec.istruzione.it);

Sito Web: <https://www.icfabrizia.edu.it/> CUF: UF2AOA

**SCUOLA PRIMARIA**  
**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**  
**PER COMPETENZE**  
di  
**STORIA**  
**CLASSE QUINTA**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

# STORIA

## CLASSE QUINTA

---

### COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: **LA COMPETENZA IN IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

*COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

*COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: è la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale, maturando competenze personali, interpersonali e interculturali.*

*COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: è la capacità di organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo; di perseverare nell'apprendimento, di sormontare gli ostacoli.*

*COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

*COMPETENZA DIGITALE: sperimentare forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie.*

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<i>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<i>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (A.C. e D.C. ).</i>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<i>Leggere e usare carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate</i>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<i>Esporre con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.</i>

### **COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE**

- *Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzione artistica*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace allo stesso tempo di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni.*
- *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi e di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- *Ha cura e rispetto di sé e degli altri e mostra attenzione per i momenti educativi formali e non formali a cui partecipa*

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

*(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

- *Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*
- *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*
- *Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Usa carte geo-storiche.*
- *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*
- *Ha la consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.*
- *Ha la consapevolezza che occorre agire per cambiare i nostri modelli di vita per promuovere stili più sostenibili.*
- *Ha la consapevolezza che il futuro del pianeta è strettamente legato alle azioni che la comunità umana farà oggi.*

**UDA N^ 1**  
**“ Insieme per ripartire ”**

**TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE**

5

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni da testi storici, distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.</li> <li>▪ Individuare indicatori di civiltà dalle fonti.</li> <li>▪ Saper leggere e interpretare le fonti (orali, scritte, materiali, visive) argomentando e correttamente le caratteristiche.</li> <li>▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Immagini di fonti archeologiche</li> <li>▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali.</li> <li>▪ Costruzione di grafici</li> <li>▪ Linea del tempo.</li> <li>▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche.</li> <li>▪ Costruire e utilizzare cronologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali.</li> <li>▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.</li> </ul>

**STRUMENTI  
CONCETTUALI**

- Costruire e confrontare quadri di sintesi.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.
- Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.

- Relazioni di causa-effetto.
- Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.
- Lettura di testi.
- Quadri di sintesi.

- Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà.
- Riconoscere diverse forme di governo.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.
- Confrontare diverse organizzazioni politiche.
- Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà

- Le civiltà elleniche: Micenei, Greci, Macedoni.

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo.
- Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare diversi periodi storici e conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico.</li> <li>▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.</li> <li>▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testi storici.</li> <li>▪ Confronto tra le carte geostoriche del Mediterraneo in periodi tra il VIII e il I secolo A.C.</li> <li>▪ Indicatori di civiltà dedotti da fonti.</li> <li>▪ Costruzione e confronto di quadri di sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle.</li> <li>▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.</li> </ul>
<b>PIANO RiGenerazione Scuola</b>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>



- Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle esigenze locali e globali.

- Produzione di informazioni tratte da testi, carte, immagini.
- La monarchia e la repubblica.
- Mappe spazio-temporali.
- Confronti tra civiltà studiate.
- Parole e simboli della sostenibilità.
- Definizione di sviluppo sostenibile.
- L'impronta ecologica del WWF.

- Comprendere che il nostro stare bene dipende dalla 'salute' dell'ambiente che ci circonda.

UDA N^ 2			
"DifendiAMO ciò che ci circonda"			
TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI



<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazione da testi storici in relazione alle forme di sicurezza di ogni popolo.</li> <li>▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.</li> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Immagini di fonti archeologiche.</li> <li>▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali.</li> <li>▪ Costruzione di grafici temporali.</li> <li>▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la</li> <li>▪ lettura di vari tipi di fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.</li> <li>▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.</li> <li>▪ Confrontare diverse organizzazioni politiche.</li> <li>▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà.</li> <li>▪ Confrontare diversi periodi storici.</li> <li>▪ Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico.</li> <li>▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali.</li> <li>▪ Realizzazione di mappe spazio- temporali per rappresentare civiltà studiate.</li> <li>▪ Relazioni di causa-effetto</li> <li>▪ Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.</li> <li>▪ Lettura di testi.</li> <li>▪ Quadri di sintesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.</li> </ul>

**STRUMENTI  
CONCETTUALI**

- Leggere e confrontare carte geo-storiche.
- Costruire e utilizzare cronologie.
- Costruire e confrontare quadri di sintesi.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.
  - Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.
  - Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.

- Le civiltà italiche: popoli italici, Etruschi

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo.
- Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.

**PRODUZIONE SCRITTA  
E ORALE**

- Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.
- Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni.
- Elaborare sintesi degli argomenti

- Testi storici.
- Confronto tra le carte geo-storiche del Mediterraneo in periodi tra il VIII e il I secolo A.C.
- Popoli italici e relative aree di insediamento.
- Indicatori di civiltà dedotti da

- Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle.
- Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.

studiati.

- Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano.
- Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.

fonti.

- Costruzione e confronto di quadri di sintesi.
- Produzione di informazioni tratte da testi, carte, immagini.
- Confronto di indicatori tra civiltà etrusca e greca.
- Mappe spazio-temporali.
- Confronti tra civiltà studiate.

**PIANO RiGenerazione Scuola**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**CONTENUTI**

**OBIETTIVI MINIMI**

- Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente.

- Realizzazione di un cartellone "SOS ambiente" illustrando delle idee per proteggere l'ambiente.

Sviluppare una mentalità positiva aiutando gli alunni ad affrontare i problemi con ottimismo e resilienza.



<p style="text-align: center;"><b>UDA N^ 3</b>  <b>“In giro per... le civiltà”</b></p>			
<p style="text-align: center;"><b>TEMPI: FEBBRAIO – MARZO</b></p>			
<p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p><b><i>USO DELLE FONTI</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazione da testi storici.</li> <li>▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.</li> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Immagini di fonti archeologiche.</li> <li>▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali.</li> <li>▪ Costruzione di grafici temporali.</li> <li>▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.</li> </ul>
<p><b><i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche.</li> <li>▪ Costruire e utilizzare cronologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali.</li> <li>▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.</li> </ul>

**STRUMENTI  
CONCETTUALI**

- Costruire e confrontare quadri di sintesi.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.
- Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.
- Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.

- civiltà studiate.
- Relazioni di causa-effetto.
- Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.
- Lettura di testi.
- Quadri di sintesi.

- Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.
- Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà.
- Riconoscere diverse forme di governo.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.
- Confrontare diverse organizzazioni politiche.
- Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà.
- Confrontare diversi periodi storici.
- Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico.
- Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.

- La civiltà dei Romani.

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

**PRODUZIONE SCRITTA  
E ORALE**

- Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.
- Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni.
- Elaborare sintesi degli argomenti studiati.
- Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano.
- Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.

- Testi storici.
- Costruzioni di grafici temporali che riportano i principali fenomeni dello sviluppo della civiltà romana.
- Carte geo-storiche dell'impero romano.
- Le diverse organizzazioni politiche.
- Quadro di sintesi del periodo imperiale.
- Confronto tra diversi periodi della civiltà romana.
- Principali riti religiosi di Roma e religioni professate nei territori romani.
- Diffusione del Cristianesimo e sua affermazione di religione unica dell'Impero Romano.
- Mappe spazio-temporali.
- Confronti tra civiltà studiate.

- Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle.
- Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.

▪

## PIANO RiGenerazione Scuola

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.

### CONTENUTI

- I siti Unesco.
- I criteri per essere patrimonio dell' umanità.
- I Patrimoni culturali dell' Italia.

### OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere, tutelare, valorizzare il patrimonio culturale.



<p align="center"><b>UDA N^ 4</b>                      “Sano per noi, sostenibile per l’ambiente”</p>			
<p align="center"><b>TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO</b></p>			
<p><b>NUCLEI FONDANTI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p><b><i>USO DELLE FONTI</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazione da testi storici.</li> <li>▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.</li> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Immagini di fonti archeologiche.</li> <li>▪ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali.</li> <li>▪ Costruzione di grafici temporali.</li> <li>▪ Ricostruzione di un quadro di civiltà anche attraverso la lettura di vari tipi di fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.</li> </ul>
<p><b><i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche.</li> <li>▪ Costruire e utilizzare cronologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali.</li> <li>▪ Realizzazione di mappe spazio-temporali per rappresentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.</li> </ul>



**STRUMENTI  
CONCETTUALI**

- Costruire e confrontare quadri di sintesi.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo.
- Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.
- Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali.

- civiltà studiate.  
Relazioni di causa-effetto.
- Presentazione di un argomento seguendo una traccia data.
  - Lettura di testi.
  - Quadri di sintesi.

- Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.
- Mettere in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà.
- Riconoscere diverse forme di governo.
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di più civiltà nel mondo.
- Confrontare diverse organizzazioni politiche.


La civiltà dei romani.

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà.</li><li>▪ Confrontare diversi periodi storici.</li><li>▪ Conoscere i principali riti religiosi e le religioni professate in un determinato periodo storico.</li><li>▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.</li></ul>		
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini.</li><li>▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni.</li><li>▪ Elaborare sintesi degli argomenti studiati.</li><li>▪ Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano.</li><li>▪ Utilizzare strumenti (linee del tempo, carte, indicatori) per ricostruire a grandi linee</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Testi storici.</li><li>▪ Costruzioni di grafici temporali che riportano i principali fenomeni dello sviluppo della civiltà romana.</li><li>▪ Carte geo-storiche dell'Impero Romano.</li><li>▪ Le diverse organizzazioni politiche.</li><li>▪ Quadro di sintesi del periodo imperiale.</li><li>▪ Confronto tra diversi periodi della civiltà romana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con l'ausilio di tabelle.</li><li>▪ Saper esporre gli argomenti studiati con schemi e mappe.</li></ul>

<p>un quadro di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Principali riti religiosi di Roma e religioni professate nei territori romani.</li> <li>▪ Diffusione del Cristianesimo e sua affermazione di religione unica dell'Impero Romano.</li> <li>▪ Mappe spazio-temporali.</li> <li>▪ Confronti tra civiltà studiate.</li> </ul>
---	--

**PIANO RiGenerazione Scuola**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
 <p><b>RiGenerazione Scuola</b></p> <p>I quattro pilastri del piano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rigenerazione delle infrastrutture: Infrastrutture fisiche e digitali</li> <li>Rigenerazione dei saperi: Saperi, contenuti, attività e saperi visuali</li> <li>Rigenerazione delle opportunità: Nuovi contesti di studio</li> <li>Rigenerazione dei comportamenti: Etichetta alimentare, rifiuti zero e mobilità dolce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gli obiettivi (Goal) dell'agenda 2030.</li> <li>▪ Rappresentazione iconica dei Goal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Favorire la crescita personale in modo da contribuire attivamente alla crescita della comunità.</li> </ul>

<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>VALUTAZIONE NARRATIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività laboratoriali.</li> <li>▪ Cooperative Learning.</li> <li>▪ Utilizzo della LIM per evidenziare concetti, predisporre sintesi e schemi.</li> <li>▪ Attività di ricerca e approfondimento, di gruppo e individuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro elettronico.</li> <li>▪ Piattaforma G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom).</li> <li>▪ Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non.</li> <li>▪ Prove autentiche ed elaborati.</li> <li>▪ Moduli Google.</li> </ul>	<p>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</p>