

CLASSE PRIMA

PRIMO QUADRIMESTRE 23/24		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura. Rispettare i turni di parola. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Acquisire la lettura strumentale di decifrazione. Leggere e comprendere semplici frasi avvalendosi del contesto grafico. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente del contesto grafico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale del contesto grafico.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale, pur avvalendosi del contesto grafico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura Scrivere semplici parole per copiatura e per dettatura. Scrivere semplici frasi. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive per copiatura e dettatura, in modo sempre chiaro, corretto e accurato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive per copiatura e dettatura in modo chiaro e ordinato.
	BASE	L'alunno/a scrive per copiatura e dettatura in modo poco chiaro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive solo per copiatura e con l'ausilio dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere nuovi termini e utilizzarli in contesti adeguati. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo.
--	-------------------------------------	--

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare ed eseguire comandi e istruzioni. Identificare il lessico relativo ai contenuti proposti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo rapido e sicuro parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo abbastanza corretto, parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre semplici parole ed espressioni ascoltate. 	AVANZATO	L'alunno/a riproduce con sicurezza e in autonomia parole ed espressioni ascoltate.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce correttamente parole ed espressioni ascoltate.
	BASE	L'alunno/a riproduce in modo parziale parole ed espressioni ascoltate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce solo se guidato parole ed espressioni ascoltate.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Associare parole ad immagini. 	AVANZATO	L'alunno/a legge correttamente e in autonomia semplici parole associandole alle immagini
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge correttamente semplici parole associandole alle immagini.
	BASE	L'alunno/a legge parzialmente semplici parole associandole alle immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge semplici parole associate alle immagini, solo con la guida dell'insegnante.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il concetto di tempo e il suo scorrere. 	AVANZATO	L'alunno/a coglie lo scorrere del tempo e i mutamenti che ne derivano in modo corretto, con sicurezza e in autonomia.

<ul style="list-style-type: none"> Cogliere i mutamenti che si verificano con lo scorrere del tempo. 	INTERMEDIO	L'alunno/a coglie lo scorrere del tempo e mutamenti che ne derivano in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a coglie lo scorrere del tempo e i mutamenti che ne derivano in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà e solo se guidato lo scorrere del tempo e mutamenti che ne derivano.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> Ordinare fatti in successione utilizzando gli indicatori temporali. 	AVANZATO	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo completo, corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ordina fatti ed eventi con difficoltà e se opportunamente guidato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e confuso.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta con sicurezza e autonomia nello spazio circostante, utilizzando correttamente gli indicatori topologici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.
	BASE	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante, utilizzando con difficoltà i principali indicatori topologici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta con difficoltà nello spazio circostante, utilizzando solo se opportunamente guidato gli indicatori topologici.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso e in completa autonomia, con oggetti e numeri naturali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con oggetti e numeri naturali.
	BASE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con oggetti e numeri naturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con oggetti e numeri naturali solo se guidato.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Percepire la propria posizione nello spazio con l'uso dei binomi locativi. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta, in modo sicuro ed in completa autonomia nello spazio fisico e localizza oggetti; interpreta ed esegue semplici percorsi correttamente e in autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta, in modo adeguato nello spazio fisico, localizzando oggetti; interpreta ed esegue semplici percorsi in modo adeguato.
	BASE	L'alunno si orienta, in modo essenziale ma con qualche incertezza, nello spazio fisico, localizzando oggetti nello spazio; interpreta ed esegue semplici percorsi con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta in modo non adeguato, nello spazio fisico, localizzando con difficoltà oggetti nello spazio; interpreta ed esegue semplici percorsi solo se guidato.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 	AVANZATO	L'alunno/a classifica numeri, oggetti e figure, raccoglie dati, in modo preciso e accurato e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a classifica numeri, oggetti e figure, raccoglie dati, in modo corretto e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	BASE	L'alunno/a classifica con qualche incertezza numeri, oggetti e figure; raccoglie dati, in modo incompleto e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se opportunamente guidato classifica numeri, oggetti e figure e rappresenta i dati in tabelle o grafici.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

DEL PERIODO		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: <ul style="list-style-type: none"> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva, individua, classifica materiali e coglie analogie e differenze in base alle loro proprietà in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, individua, classifica materiali e coglie analogie e differenze in base alle loro proprietà in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva, individua, classifica materiali e coglie analogie e differenze in base alle loro proprietà in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, individua, classifica materiali e coglie analogie e differenze in base alle loro proprietà in modo non adeguato.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: <ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso e adottare comportamenti adeguati per la sua cura. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo corretto e completo e adotta autonomamente comportamenti adeguati per la cura di sé e della propria salute.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo corretto e adotta comportamenti adeguati per la cura di sé e della propria salute.
	BASE	L'alunno/a riconosce, osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto e adotta in modo discontinuo comportamenti adeguati per la cura di sé e della propria salute.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per osservare il funzionamento del proprio corpo e adotta solo in parte comportamenti adeguati per la cura di sé e della propria salute.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare correttamente gli oggetti presenti nell'ambiente scolastico. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e utilizza oggetti di uso comune in modo completo e preciso; pianifica e realizza in modo creativo e originale la fabbricazione di piccoli lavoretti e decorazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto; pianifica e realizza in modo adeguato la fabbricazione di piccoli lavoretti e decorazioni
	BASE	L'alunno/a conosce utilizza oggetti di uso comune in modo parziale; pianifica e realizza in modo semplice ed elementare la fabbricazione di piccoli lavoretti e decorazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e utilizza oggetti di uso comune in modo non adeguato; solo se guidato e supportato riesce a pianificare e

		realizzare la fabbricazione di piccoli lavoretti e decorazioni.
INFORMATICA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare a scopo ludico alcune applicazioni informatiche. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione del computer e delle sue componenti. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce in modo completo la funzione del computer e di alcune componenti e utilizza in autonomia alcune applicazioni informatiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce la funzione del computer e di alcune componenti e utilizza correttamente alcune applicazioni informatiche.
	BASE	L'alunno/a conosce in parte la funzione del computer e di alcune componenti e utilizza in modo non sempre corretto alcune applicazioni informatiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce in modo incompleto la funzione del computer e di alcune componenti e va guidato per utilizzare alcune applicazioni informatiche.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'interpretazione e accompagnandosi col movimento. Riconoscere e classificare eventi sonori. 	AVANZATO	L'alunno/a discrimina in modo rapido e sicuro diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo preciso e creativo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a discrimina in modo corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a discrimina in modo non sempre corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina in modo non corretto e con la guida dell'insegnante, diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali con difficoltà.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche. Utilizzare tecniche e materiali diversi. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo preciso e appropriato lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo poco funzionale lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in

		modo impreciso tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza in modo non appropriato lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri se guidato utilizzando con difficoltà le diverse tecniche proposte.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare, descrivere immagini. • Verbalizzare le emozioni suscitate. • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno i principali elementi del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo corretto le immagini, riconoscendo i principali elementi del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a legge, osserva e descrive le immagini in modo essenziale, riconoscendo in parte gli elementi del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo schema corporeo. • Discriminare percezioni sensoriali. • Conoscere e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e denomina parti del corpo, utilizza schemi motori diversi in modo sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e denomina parti del corpo, utilizza schemi motori in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce parzialmente le parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali parti del corpo; se opportunamente guidato utilizza schemi motori semplici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.

varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole.	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	AVANZATO	L'alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	L'alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano. Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile. Conosce pienamente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo. Conosce in modo essenziale gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile, nel relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere. Conosce in parte gli elementi necessari dell'educazione stradale.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti di cura verso sé stessi e 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rispetta pienamente e con senso di responsabilità l'ambiente circostante; manifesta pienamente la cura di sé e della propria salute e sicurezza.

verso gli ambienti comuni.	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rispetta adeguatamente l'ambiente circostante; manifesta in modo soddisfacente la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
	BASE	L'alunno/a inizia a riconoscere e rispettare l'ambiente circostante; manifesta in modo essenziale la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a se guidato, riconosce e rispetta l'ambiente circostante; manifesta in parte la cura di sé e della propria salute e sicurezza.

CLASSE SECONDA

PRIMO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne riepone il contenuto con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Comunicare con frasi semplici e compiute. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive in modo ben strutturato, corretto e pertinente, sotto dettatura e autonomamente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive in modo corretto, sotto dettatura e autonomamente
	BASE	L'alunno/a scrive in modo poco organizzato e non sempre corretto, sotto dettatura e autonomamente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive con difficoltà, sotto dettatura solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi al vissuto personale. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite a situazioni note. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza parole e semplici frasi apprese in lingua inglese con una buona pronuncia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e semplici frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia.

	BASE	L'alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio).
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell'insegnante.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e 	AVANZATO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo completo, pronto e sicuro. Riconosce e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo in modo sicuro e corretto.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo completo e corretto. Riconosce e utilizza i principali strumenti per la misurazione del tempo in modo corretto.

l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	BASE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo abbastanza corretto. Riconosce e utilizza alcuni dei principali strumenti di misurazione del tempo in modo quasi corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo essenziale e non sempre corretto. Riconosce alcuni strumenti di misurazione del tempo ma non li sa utilizzare.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e confuso.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta con sicurezza e autonomia nello spazio circostante, utilizzando correttamente gli indicatori topologici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.
	BASE	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante, utilizzando con difficoltà i principali indicatori topologici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta con difficoltà nello spazio circostante, utilizzando solo se opportunamente guidato indicatori i principali indicatori topologici.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo sicuro e in autonomia, le funzioni degli spazi vissuti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo corretto e adeguato le funzioni degli spazi vissuti.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sufficiente le funzioni degli spazi vissuti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce solo con la guida dell'insegnante le funzioni degli spazi vissuti.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo preciso e in completa autonomia, oggetti e ambienti rappresentati da diversi punti di vista.

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rappresentare oggetti e ambienti da diversi punti di vista. 	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo corretto, oggetti e ambienti rappresentati da diversi punti di vista.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sufficientemente adeguato, oggetti e ambienti rappresentati da diversi punti di vista.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce in modo non corretto gli oggetti rappresentati da diversi punti di vista.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con i numeri naturali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Percepire la propria posizione nello spazio con l'uso dei binomi locativi. Riconoscere e denominare figure geometriche. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta, in modo sicuro ed in completa autonomia nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo autonomo, preciso e esauriente figure geometriche.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta, in modo abbastanza sicuro, nello spazio fisico, localizzando oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo sostanzialmente corretto, figure geometriche.
	BASE	L'alunno si orienta, con qualche incertezza nello spazio fisico e localizza in modo impreciso oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo essenziale figure geometriche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta in modo non adeguato, nello spazio fisico e incontra difficoltà nel collocare oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo non adeguato, figure

		geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	AVANZATO	L'alunno/a raccoglie dati in modo completo e accurato e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche; risolve in autonomia, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a raccoglie dati in modo corretto e adeguato e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche; risolve, in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	BASE	L'alunno/a raccoglie dati in modo incompleto e li raggruppa con rappresentazioni grafiche semplici; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se supportato raccoglie dati e li utilizza per risolvere semplici situazioni problematiche.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: <ul style="list-style-type: none"> • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare e descrivere le caratteristiche principali dei diversi materiali: naturali e artificiali. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze. qualità, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo non

		adeguato.
--	--	-----------

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Osservare e classificare i materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti sul computer. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE:	AVANZATO	L'alunno/a discrimina in modo rapido e sicuro diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo preciso e creativo.

<ul style="list-style-type: none"> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'interpretazione e accompagnandosi col movimento. Riconoscere e classificare eventi sonori. 	INTERMEDIO	L'alunno/a discrimina in modo corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a discrimina in modo non sempre corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina in modo non corretto e con la guida dell'insegnante, diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali con difficoltà.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche. Utilizzare tecniche e materiali diversi. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo preciso e appropriato lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo poco funzionale lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza in modo non appropriato lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri se guidato utilizzando con difficoltà le diverse tecniche proposte.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> Osservare, esplorare, descrivere immagini. Verbalizzare le emozioni suscitate. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno i principali elementi del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo corretto le immagini, riconoscendo i principali elementi del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a legge, osserva e descrive le immagini in modo essenziale, riconoscendo in parte gli elementi del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e denomina parti del corpo, utilizza schemi motori diversi in modo

IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo schema corporeo. • Discriminare percezioni sensoriali. • Conoscere e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. 		sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e denomina parti del corpo, utilizza schemi motori in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce parzialmente le parti del corpo, utilizza schemi motori diversi con incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali parti del corpo; se opportunamente guidato utilizza schemi motori semplici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	AVANZATO	L'alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	L'alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO,	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il

LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. • Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale 		miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile. Conosce pienamente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo. Conosce in modo essenziale gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile, nel relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere. Conosce in parte gli elementi necessari dell'educazione stradale.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti di cura verso sé stessi e verso gli ambienti comuni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rispetta pienamente e con senso di responsabilità l'ambiente circostante; manifesta pienamente la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rispetta adeguatamente l'ambiente circostante; manifesta in modo soddisfacente la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
	BASE	L'alunno/a inizia a riconoscere e rispettare l'ambiente circostante; manifesta in modo essenziale la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a se guidato, riconosce e rispetta l'ambiente circostante; manifesta in parte la cura di sé e della propria salute e sicurezza.
CITTADINANZA DIGITALE: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare diversi dispositivi digitali a scopo ludico e/o di apprendimento, rispettando le relative regole specifiche. 	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE TERZA

PRIMO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne riepone il contenuto con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive in modo ben strutturato, corretto e pertinente, sotto dettatura e autonomamente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive in modo corretto, sotto dettatura e autonomamente.

<ul style="list-style-type: none"> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	BASE	L'alunno/a scrive in modo poco organizzato e non sempre corretto, sotto dettatura e autonomamente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive con difficoltà, sotto dettatura solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare eripetitivo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.
	BASE	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato.

PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza parole e frasi apprese in lingua inglese con una buona pronuncia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia.
	BASE	L'alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio).
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell'insegnante.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI: <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	AVANZATO	L'alunno/a reperisce, legge e confronta documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua, utilizza e confronta fonti storiche con sicurezza.

	BASE	L'alunno/a individua e confronta semplici fonti proposte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, utilizza semplici fonti storiche solo se guidato individualmente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	AVANZATO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo, pronto e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo e corretto.
	BASE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo essenziale e non sempre corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito e organizza le conoscenze acquisite in maniera organica e ben strutturata.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo completo e corretto e organizza le conoscenze acquisite in modo organico.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale e organizza le conoscenze acquisite in maniera abbastanza corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende in modo lacunoso e frammentario e organizza le conoscenze acquisite solo se guidato.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta con sicurezza e autonomia nello spazio circostante, utilizzando correttamente indicatori topologici e punti cardinali.

orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.
	BASE	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante, utilizzando con difficoltà i principali indicatori topologici e i punti cardinali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta con difficoltà nello spazio circostante, utilizzando solo se opportunamente guidato indicatori i principali indicatori topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta in modo preciso e in completa autonomia, oggetti, percorsi e ambienti noti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta in modo corretto, oggetti, percorsi e ambienti noti.
	BASE	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta con qualche difficoltà, oggetti, percorsi e ambienti noti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta con difficoltà e in modo non corretto, oggetti, percorsi e ambienti noti.
PAESAGGIO: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	AVANZATO	L'alunno/a individua e distingue in modo autonomo e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua e distingue in modo corretto e adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
	BASE	L'alunno/a individua e distingue con qualche lacuna, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina con difficoltà e solo se opportunamente guidato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure 	AVANZATO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con i numeri naturali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente

di calcolo.		corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo sicuro ed in completa autonomia figure geometriche e opera con esse.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo abbastanza sicuro figure geometriche e opera con esse.
	BASE	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con qualche incertezza figure geometriche e opera con esse.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con difficoltà figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	AVANZATO	L'alunno/a raccoglie dati in modo completo e accurato e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche; risolve in autonomia, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a raccoglie dati in modo corretto e adeguato e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche; risolve, in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	BASE	L'alunno/a raccoglie dati in modo incompleto e li raggruppa con rappresentazioni grafiche semplici; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se supportato raccoglie dati e li utilizza per risolvere semplici situazioni problematiche.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: <ul style="list-style-type: none"> Individuare, attraverso 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza, in modo sicuro, approfondito e completo l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e

<p>l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore. 		fenomeni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza, in modo sostanzialmente corretto, l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.
	BASE	L'alunno/a utilizza con qualche incertezza l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per osservare e individua con difficoltà qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, interpreta e descrive gli elementi della realtà circostante e le sue trasformazioni ambientali in modo confuso e frammentario.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>TECNOLOGIA: Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e classificare i materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.

INFORMATICA Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti sul computer. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività. • Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	AVANZATO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive.
	BASE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare un'immagine riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e osserva in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno gli elementi tecnici del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e osserva in modo corretto e preciso le immagini, riconoscendo i principali elementi tecnici del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a legge e osserva le immagini in modo essenziale, riconoscendo alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	AVANZATO	L'alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	L'alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile. Conosce pienamente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo. Conosce in modo essenziale gli elementi necessari dell'educazione stradale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile nel relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere. Conosce in parte gli elementi necessari dell'educazione stradale .
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> Attivare comportamenti volti alla cura e alla 	AVANZATO	L'alunno/a applica comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e l'ambiente; comprende pienamente la necessità di uno sviluppo sostenibile.

sicurezza della propria persona. <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio e proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. 	INTERMEDIO	L'alunno/a applica comportamenti adeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo soddisfacente la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	BASE	L'alunno/a applica comportamenti incerti verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo essenziale la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a applica comportamenti inadeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in parte la necessità di uno sviluppo sostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. 	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

PRIMO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Raccontare esperienze personali o storie inventate, esporre argomenti di studio, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a interagisce in modo efficace e critico negli scambi comunicativi; si esprime in modo chiaro e ben articolato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi; si esprime in modo corretto e pertinente.
	BASE	L'alunno/a interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi. Si esprime in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a interagisce solo se sollecitato; si esprime in modo confuso e frammentario.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa e usare opportune strategie per analizzare il contenuto e ricavare informazioni utili. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario genere in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura e analisi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario genere, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura e analisi.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali di un testo, utilizzando in modo parziale le varie strategie di lettura e analisi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà comprendendo le informazioni principali solo se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	AVANZATO	L'alunno/a produce testi ben strutturati e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a produce testi corretti e organizzati, usando un linguaggio chiaro.
	BASE	L'alunno/a produce testi semplici e poco organizzati, usando un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a produce testi poco corretti e solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il patrimonio lessicale, comprendendo l'uso e il significato delle parole. • Utilizzare il dizionario come strumento di 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi, anche utilizzando in modo autonomo il dizionario
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi, anche utilizzando in modo corretto il dizionario
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale, utilizzando in modo parziale il

consultazione.		dizionario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo; utilizza con difficoltà il dizionario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali.
	BASE	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche e alcune categorie grammaticali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà e se guidato, le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie con precisione e sicurezza il tema generale di un discorso ascoltato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo corretto istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo non sempre corretto istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie con qualche incertezza il tema generale di un discorso ascoltato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato solo se guidato.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza frasi e parole apprese in lingua inglese con una buona pronuncia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia.
	BASE	L'alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio).
LETTURA (comprensione scritta): <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni da biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. 	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e ricava con precisione e sicurezza informazioni da brevi messaggi scritti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo corretto e ricava informazioni da brevi messaggi scritti.
	BASE	L'alunno/a legge con qualche incertezza e ricava informazioni da brevi messaggi scritti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e in modo non corretto; ricava informazioni da brevi messaggi scritti solo se opportunamente guidato.
SCRITTURA (produzione scritta): <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza con sicurezza e in modo appropriato lessico e forme grammaticali apprese.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza correttamente lessico e forme grammaticali apprese.
	BASE	L'alunno/a utilizza con qualche incertezza lessico e forme grammaticali apprese.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza con difficoltà e se guidato, lessico e forme grammaticali apprese.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI: <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	AVANZATO	L'alunno/a reperisce, legge e confronta documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua, utilizza e confronta fonti storiche con sicurezza.
	BASE	L'alunno/a individua e confronta semplici fonti proposte.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza semplici fonti storiche solo se guidato individualmente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze. 	AVANZATO	L'alunno/a usa la linea del tempo e legge, seleziona e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto, sicuro e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a usa la linea del tempo, legge e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a usa la linea del tempo, legge e individua semplici informazioni da una carta geo – storica in modo approssimativo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato riconosce una carta geo – storica e individua alcune basilari informazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo approfondito e con senso critico avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo completo fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando, in modo essenziale, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo sufficiente fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende in modo incompleto fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo solo alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	AVANZATO	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo fluido, articolato e pertinente, con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo elementare, utilizzando un linguaggio semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rielabora le conoscenze apprese solo se guidato e le espone in modo frammentario.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta in modo preciso e in completa autonomia nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo e utilizzando in modo approfondito i punti cardinali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta in modo corretto e sicuro nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo i punti cardinali.
	BASE	L'alunno/a si orienta in modo basilare ma a volte incompleto, nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo superficialmente i punti cardinali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si orienta in modo non adeguato nello spazio e sulle carte geografiche non conoscendo e i punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ: <ul style="list-style-type: none"> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	AVANZATO	L'alunna/o legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo approssimativo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche solo se guidato.
PAESAGGIO: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo preciso e adeguato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo corretto e adeguato.
	BASE	L'alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani in modo incompleto e frammentario.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali 	AVANZATO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, in modo preciso e autonomo numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con sicurezza, in modo corretto, completo e

<p>e decimali.</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 		autonomo, operazioni complesse e verbalizza le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo abbastanza sicuro e preciso numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo essenziale e con qualche incertezza numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con qualche imprecisione, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta con difficoltà numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto semplici operazioni e verbalizza semplici procedure di calcolo solo se guidato.
<p>SPAZIO E FIGURE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo produttivo e preciso, con misure e figure geometriche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo sostanzialmente corretto, con misure e figure geometriche.
	BASE	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo basilare e con qualche incertezza, con misure e figure geometriche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo incerto e carente, con misure e figure geometriche.
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità. Risolvere problemi matematici argomentando le procedure di soluzione. 	AVANZATO	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Risolve, in modo preciso ed in completa autonomia, situazioni problematiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Risolve, in modo piuttosto preciso situazioni problematiche.
	BASE	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Risolve, con qualche imprecisione e insicurezza, situazioni problematiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. Risolve, in modo non adeguato e confuso, situazioni problematiche.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare semplici esperimenti. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza, in modo sicuro, approfondito e completo l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza, in modo sostanzialmente corretto, l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali.
	BASE	L'alunno/a utilizza con qualche incertezza l'osservazione come strumento per individuare qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per osservare e individua con difficoltà qualità, proprietà e trasformazioni dei materiali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari dell'ambiente circostante, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere e osservare la struttura e le caratteristiche del suolo e dell'acqua e il loro ruolo nell'ambiente. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell'ambiente in modo autonomo, completo e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.
	BASE	L'alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell'ambiente in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e osserva le caratteristiche degli elementi naturali (aria, acqua, suolo) e il loro ruolo nell'ambiente in modo superficiale.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo corretto e adeguato il procedimento.

elencando gli strumenti e i materiali necessari. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni e le loro proprietà. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	AVANZATO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo preciso il sistema simbolico convenzionale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo corretto il sistema simbolico convenzionale.
	BASE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza con incertezza il sistema simbolico convenzionale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo impreciso il sistema simbolico convenzionale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare un'immagine riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo e individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo tipologie di codici e sequenze narrative. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e osserva in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno gli elementi tecnici e comprendendo in modo autonomo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua autonomamente codici e sequenze narrative.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e osserva in modo corretto e preciso le immagini, riconoscendo i principali elementi tecnici e comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua correttamente codici e sequenze narrative.
	BASE	L'alunno/a legge e osserva le immagini in modo essenziale, riconoscendo alcuni elementi tecnici e comprendendo in parte le diverse funzioni che esse possono svolgere. Nel linguaggio multimediale individua con qualche incertezza codici e sequenze narrative.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine ed individuare elementi tecnici, codici e sequenze narrative.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:	AVANZATO	L'alunno/a mette in pratica con sicurezza diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un ottimo controllo del proprio corpo.

<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 	INTERMEDIO	L'alunno/a mette in pratica correttamente diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un discreto controllo del proprio corpo.
	BASE	L'alunno/a mette in pratica alcuni schemi motori anche e possiede un sufficiente controllo del proprio corpo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni. 	AVANZATO	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, vivere serenamente la sconfitta e la vittoria e rispettando le diversità. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	AVANZATO	L'alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	L'alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ:	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. • Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale. 		e comprende, mostrando padronanza, i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce pienamente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in modo essenziale gli elementi dell'educazione stradale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Conosce in parte gli elementi dell'educazione stradale.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> • Attivare comportamenti volti alla cura e alla sicurezza della propria persona. • Acquisire consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute, la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse. 	AVANZATO	L'alunno/a applica comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e l'ambiente; comprende pienamente la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	INTERMEDIO	L'alunno/a applica comportamenti adeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo soddisfacente la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	BASE	L'alunno/a applica comportamenti incerti verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo essenziale la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a applica comportamenti inadeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in parte la necessità di uno sviluppo sostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. 	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE QUINTA

PRIMO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. Raccontare esperienze personali o storie inventate, esporre argomenti di studio, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a interagisce in modo efficace e critico negli scambi comunicativi; si esprime in modo chiaro e ben articolato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi; si esprime in modo corretto e pertinente.
	BASE	L'alunno/a interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi. Si esprime in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a interagisce solo se sollecitato; si esprime in modo confuso e frammentario.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa e usare opportune strategie per analizzare il contenuto e ricavare informazioni utili. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario genere in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura e analisi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende testi di vario genere, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura e analisi.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende le informazioni essenziali di un testo, utilizzando in modo parziale le varie strategie di lettura e analisi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà comprendendo le informazioni principali solo se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Rielaborare testi. 	AVANZATO	L'alunno/a rielabora e produce testi ben strutturati e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rielabora produce testi corretti e organizzati, usando un linguaggio chiaro.
	BASE	L'alunno/a rielabora e produce testi semplici e poco organizzati, usando un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rielabora e produce testi poco corretti e solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Arricchire il patrimonio lessicale, comprendendo le diverse accezioni di una parola e le relazioni di significato tra le parole. 	AVANZATO	L'alunno/a arricchisce il proprio patrimonio lessicale comprendendo a pieno le relazioni tra parole e utilizzando in modo preciso e pertinente i termini specifici delle discipline di studio.
	INTERMEDIO	L'alunno/a arricchisce il proprio patrimonio lessicale comprendendo le relazioni tra parole e utilizzando in modo corretto i termini

<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 		specifici delle discipline di studio.
	BASE	L'alunno/a utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale, utilizzando in modo non sempre adeguato i termini specifici delle discipline di studio.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta. Riconoscere in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un lessico elementare e ripetitivo, utilizzando con difficoltà i termini specifici delle discipline di studio.
	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali e morfosintattiche
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali e morfosintattiche.
	BASE	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche e alcune categorie grammaticali e morfosintattiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà e se guidato, le principali convenzioni ortografiche e le categorie grammaticali e morfosintattiche.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano e coglie con precisione e sicurezza il tema generale di un discorso ascoltato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo corretto brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo non sempre corretto brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano e coglie con qualche incertezza il tema generale di un discorso ascoltato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso ascoltato solo se guidato.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> Riferire semplici informazioni afferenti la 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza frasi e parole apprese in lingua inglese con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.

<p>sfera personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia. Si avvicina in modo soddisfacente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.
	BASE	L'alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta. Interagisce a livello comunicativo con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Interagisce in modo guidato, solo in situazioni note.
<p>LETTURA (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e comprende con precisione e sicurezza il significato di semplici testi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo corretto e comprende il significato globale di semplici testi.
	BASE	L'alunno/a legge con qualche incertezza e comprende in modo non sempre corretto il significato di semplici testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e in modo non corretto; comprende il significato di semplici testi solo se opportunamente guidato.
<p>SCRITTURA (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 	AVANZATO	L'alunno/a coglie con sicurezza e in autonomia intenzioni comunicative e contesti d'uso di parole, frasi ed espressioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a coglie in modo corretto intenzioni comunicative e contesti d'uso di parole, frasi ed espressioni.
	BASE	L'alunno/a coglie con qualche incertezza intenzioni comunicative e contesti d'uso di parole, frasi ed espressioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà e solo se guidato, intenzioni comunicative e contesti d'uso di parole, frasi ed espressioni.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI: <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	AVANZATO	L'alunno/a reperisce, legge e confronta documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua, utilizza e confronta fonti storiche con sicurezza.
	BASE	L'alunno/a individua e confronta semplici fonti proposte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, utilizza semplici fonti storiche solo se guidato individualmente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> • Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze. 	AVANZATO	L'alunno/a usa la linea del tempo e legge, seleziona e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto, sicuro e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a usa la linea del tempo, legge e ricava informazioni da una carta geo – storica in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a usa la linea del tempo, legge e individua semplici informazioni da una carta geo – storica in modo approssimativo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se guidato riconosce una carta geo – storica e individua alcune basilari informazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo approfondito e con senso critico avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo completo fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando, in modo essenziale, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo sufficiente fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende in modo incompleto fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate individuando in modo approssimativo solo alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	AVANZATO	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo fluido, articolato e pertinente, con ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo corretto e adeguato.

<ul style="list-style-type: none"> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	BASE	L'alunno/a rielabora ed espone in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi in modo elementare, utilizzando un linguaggio semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rielabora le conoscenze apprese solo se guidato e le espone in modo frammentario.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 	AVANZATO	L'alunno/a si orienta in modo preciso e in completa autonomia nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo e utilizzando in modo approfondito i punti cardinali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta in modo corretto e sicuro nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo i punti cardinali.
	BASE	L'alunno/a si orienta in modo basilare ma a volte incompleto, nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo superficialmente i punti cardinali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, si orienta in modo non adeguato nello spazio e sulle carte geografiche non conoscendo e i punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ: <ul style="list-style-type: none"> Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche in modo approssimativo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, analizza e interpreta dati e carte geografiche solo se guidato.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eeguire le quattro 	AVANZATO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, in modo preciso e autonomo numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo, operazioni complesse e verbalizza le procedure di calcolo.

operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo abbastanza sicuro e preciso numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta in modo essenziale e con qualche incertezza numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto e mentalmente, con qualche imprecisione, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta con difficoltà numeri naturali e decimali. Esegue per iscritto semplici operazioni e verbalizza semplici procedure di calcolo solo se guidato.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo produttivo e preciso, con misure e figure geometriche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo sostanzialmente corretto, con misure e figure geometriche.
	BASE	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo basilare e con qualche incertezza, con misure e figure geometriche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo incerto e carente, con misure e figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	AVANZATO	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Risolve, in modo preciso ed in completa autonomia, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Risolve, in modo piuttosto preciso situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a interpreta e costruisce grafici in semplici contesti. Risolve, con qualche imprecisione e insicurezza, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ha difficoltà a stabilire relazioni e ad interpretare grafici. Risolve, con il supporto dell'insegnante, semplici situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo sicuro e corretto il funzionamento del proprio corpo, utilizzando, con padronanza, termini specifici della disciplina. Comprende a pieno l'importanza di uno stile di vita sano.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, descrivere ed analizza, in modo sostanzialmente corretto il funzionamento del proprio corpo utilizzando adeguatamente termini specifici della disciplina. Comprende l'importanza di uno stile di vita sano.
	BASE	L'alunno/a osserva, descrivere ed analizza, in modo essenziale il funzionamento del proprio corpo, utilizzando in parte i termini specifici della disciplina. Comprende parzialmente l'importanza di uno stile di vita sano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo confuso il funzionamento del proprio corpo, non sempre utilizzando termini specifici della disciplina. Va sollecitato per comprendere l'importanza di uno stile di vita sano.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Intervenire e trasformare	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo e documentando in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni e le loro proprietà. Pianifica e realizza in modo semplice ed

<ul style="list-style-type: none"> Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 		elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni e le loro proprietà. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Intervenire e trasformare Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	AVANZATO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo preciso il sistema simbolico convenzionale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo corretto il sistema simbolico convenzionale.
	BASE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza con incertezza il sistema simbolico convenzionale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive e formali. Utilizza in modo impreciso il sistema simbolico convenzionale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare un'immagine riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo e individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo tipologie di codici e sequenze narrative. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e osserva in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno gli elementi tecnici e comprendendo in modo autonomo le diverse funzioni che esse possono svolgere.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e osserva in modo corretto e preciso le immagini, riconoscendo i principali elementi tecnici e comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.
	BASE	L'alunno/a legge e osserva le immagini in modo essenziale, riconoscendo alcuni elementi tecnici e comprendendo in parte le diverse funzioni che esse possono svolgere.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 	AVANZATO	L'alunno/a mette in pratica con sicurezza diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un ottimo controllo del proprio corpo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a mette in pratica correttamente diversi schemi motori anche in modo combinato e possiede un discreto controllo del proprio corpo.
	BASE	L'alunno/a mette in pratica alcuni schemi motori anche e possiede un sufficiente controllo del proprio corpo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mette in pratica solo alcuni schemi motori di base.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni. 	AVANZATO	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comunica attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva, vivere serenamente la sconfitta e la vittoria e rispettando le diversità. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	AVANZATO	L'alunno/a assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	L'alunno/a assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	BASE	L'alunno/a assume in modo non costante, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato per assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le regole della convivenza civile, della democrazia, della legalità e della solidarietà. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, a livello nazionale, europeo e internazionale. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce e comprende i valori della democrazia, della legalità e i principi della Costituzione Italiana. Conosce pienamente gli elementi dell'educazione stradale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i valori della democrazia, della legalità e i principi della Costituzione Italiana. Conosce in modo soddisfacente gli elementi dell'educazione stradale.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi necessari dell'educazione stradale 	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i valori della democrazia, della legalità e i principi della Costituzione Italiana. Conosce in modo essenziale gli elementi necessari dell'educazione stradale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i valori della democrazia, della legalità e i principi della Costituzione Italiana. Conosce in parte gli elementi dell'educazione stradale.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> • Attivare comportamenti volti alla cura e alla sicurezza della propria persona. • Acquisire consapevolezza della necessità di una corretta scelta alimentare per la salute, la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse. 	AVANZATO	L'alunno/a applica comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e l'ambiente; comprende pienamente la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	INTERMEDIO	L'alunno/a applica comportamenti adeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo soddisfacente la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	BASE	L'alunno/a applica comportamenti incerti verso sé stesso e l'ambiente; comprende in modo essenziale la necessità di uno sviluppo sostenibile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a applica comportamenti inadeguati verso sé stesso e l'ambiente; comprende in parte la necessità di uno sviluppo sostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. 	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

CLASSE PRIMA

SECONDO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere e rispondere in modo comprensibile gli elementi essenziali di un testo. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Intervenire in una discussione in modo pertinente e rispettando i turni di parola. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne risponde il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne risponde il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne risponde il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne risponde il contenuto con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere semplici frasi avvalendosi del contesto grafico. Leggere e comprendere brevi testi. 	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo corretto, fluido ed espressivo. Comprende in modo completo e appropriato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo funzionale le informazioni di un testo.
	BASE	L'alunno/a legge in modo meccanico ma comprensibile. Coglie le informazioni essenziali di un testo in situazioni semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge in modo stentato. Comprende globalmente ciò che legge se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive per copiatura, dettatura e autonomamente, in modo sempre chiaro, corretto e accurato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive per copiatura, dettatura e autonomamente in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura.
	BASE	L'alunno/a scrive per copiatura e dettatura in modo poco chiaro. Produce semplici frasi in parte con l'aiuto dell'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive solo per copiatura e con l'aiuto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere nuovi termini e utilizzarli in contesti adeguati. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza con sicurezza e padronanza le principali convenzioni ortografiche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo essenziale e con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e utilizza con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare ed eseguire comandi e istruzioni. Identificare il lessico relativo ai contenuti proposti. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo rapido e sicuro parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo abbastanza corretto, parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà parole, istruzioni ed espressioni relative ai contenuti proposti.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre semplici parole ed espressioni ascoltate. 	AVANZATO	L'alunno/a riproduce con sicurezza e in autonomia parole ed espressioni ascoltate.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce correttamente parole ed espressioni ascoltate.

CLASSE SECONDA

SECONDO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne riepone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne riepone il contenuto con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive brevi testi, in modo sempre chiaro, corretto e accurato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive brevi testi in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura.
	BASE	L'alunno/a scrive brevi testi in modo semplice e poco chiaro.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive brevi testi in modo poco chiaro e non corretto, pur con l'aiuto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende e utilizza in contesti adeguati i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e utilizza correttamente i nuovi termini appresi a scuola, arricchendo il proprio lessico.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali categorie grammaticali all'interno della frase.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali categorie grammaticali all'interno della frase.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza le principali categorie grammaticali all'interno della frase e le utilizza in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce a stento le principali categorie grammaticali all'interno della frase e le utilizza con difficoltà.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi al vissuto personale. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite a situazioni note. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di formulare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.

<ul style="list-style-type: none"> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	INTERMEDIO	L'alunno/a formula semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento in modo corretto. Si avvicina in modo soddisfacente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.
	BASE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Interagisce a livello comunicativo con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce con difficoltà alcune parole e frasi elementari in lingua inglese ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato, solo in situazioni note.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell'insegnante.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI: <ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo autonomo e sicuro gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita.

produrre conoscenze sul proprio passato.	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo adeguato e corretto gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita.
	BASE	L'alunno/a riconosce, se opportunamente guidato, semplici elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce solo in parte gli elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e utilizza con sicurezza i principali strumenti per la misurazione del tempo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e utilizza in modo corretto i principali strumenti per la misurazione del tempo.
	BASE	L'alunno/a conosce alcuni dei principali strumenti per la misurazione del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce alcuni strumenti per la misurazione del tempo ma non li sa utilizzare.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito il contenuto di testi letti o ascoltati.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo corretto il contenuto di testi letti o ascoltati.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale il contenuto di testi letti o ascoltati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende in modo lacunoso e frammentario il contenuto di testi letti o ascoltati.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente un'esperienza personale rispettando l'ordine cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
PAESAGGIO: <ul style="list-style-type: none"> Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici 	AVANZATO	L'alunno/a individua e distingue in modo autonomo e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza e i principali paesaggi.

che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	INTERMEDIO	L'alunno/a individua e distingue in modo corretto e adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza e i principali paesaggi.
	BASE	L'alunno/a individua e distingue con qualche lacuna, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza e i principali paesaggi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina con difficoltà e solo se opportunamente guidato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante e i principali paesaggi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rappresentare oggetti e ambienti da diversi punti di vista. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo preciso e in completa autonomia, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo corretto, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	BASE	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo sufficientemente adeguato, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce in modo non corretto e rappresenta solo se guidato, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con i numeri naturali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo.

SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo, preciso e esauriente figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi correttamente e in autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo sostanzialmente corretto, figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo essenziale figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta e descrive con difficoltà figure geometriche; interpreta ed esegue semplici percorsi solo se guidato.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	AVANZATO	L'alunno/a effettua misurazioni in modo autonomo, preciso e esauriente con unità convenzionali e non; risolve in autonomia situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a effettua misure in modo sostanzialmente corretto, con unità convenzionali e non; risolve in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	BASE	L'alunno/a effettua misure in modo non del tutto preciso; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se supportato è in grado di effettuare misurazioni concrete e di risolvere semplici situazioni problematiche.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: <ul style="list-style-type: none"> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo autonomo e accurato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo autonomo e corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva elementi della realtà circostante, individua somiglianze e differenze nei processi di sviluppo di

		organismi animali e vegetali in modo non adeguato.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e classifica, in modo completo ed esaustivo, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e classifica, in modo adeguato, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	BASE	L'alunno/a riconosce e classifica in modo abbastanza corretto le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce e classifica con difficoltà le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Cercare e selezionare informazioni utili in Internet. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia. Utilizza autonomamente e correttamente il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente. Utilizza il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi

sul computer.		informatici e li utilizza in modo non sempre corretto. Utilizza in parte il WEB per ricavarne semplici informazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'interpretazione e accompagnandosi col movimento. Riconoscere e classificare eventi sonori. Rappresentare graficamente eventi sonori. 	AVANZATO	L'alunno/a discrimina in modo rapido e sicuro diversi fenomeni sonori e li rappresenta in modo originale e creativo; esegue brani vocali con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo non sempre corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina in modo non corretto diversi fenomeni sonori e li rappresenta con la guida dell'insegnante; esegue brani vocali con difficoltà.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche. Utilizzare tecniche e materiali diversi. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo preciso e appropriato lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo poco funzionale lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza in modo non appropriato lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri se guidato utilizzando con difficoltà le diverse tecniche proposte.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare, descrivere immagini. • Verbalizzare le emozioni suscitate. • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno i principali elementi del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo corretto le immagini, riconoscendo i principali elementi del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a legge, osserva e descrive le immagini in modo essenziale, riconoscendo in parte gli elementi del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco e sport, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo approfondito l'importanza di un corretto stile di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende l'importanza di un corretto stile di vita.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo parziale l'importanza di un corretto stile di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà l'importanza di un corretto stile di vita.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile, si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile nel relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> • Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso • Saper differenziare i rifiuti e usare il materiale e le risorse a disposizione senza sprechi. • Iniziare a individuare il patrimonio artistico e culturale. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica consapevolmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale e.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e applica in modo soddisfacente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	BASE	L'alunno/a conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
CITTADINANZA DIGITALE:	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare diversi dispositivi digitali a scopo ludico e/o di apprendimento, rispettando le relative regole specifiche. 	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

	BASE	L'alunno/a riproduce in modo parziale parole ed espressioni ascoltate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce solo se guidato parole ed espressioni ascoltate.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Associare parole ad immagini. 	AVANZATO	L'alunno/a legge correttamente e in autonomia semplici parole associandole alle immagini
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge correttamente semplici parole associandole alle immagini.
	BASE	L'alunno/a legge parzialmente semplici parole associandole alle immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge semplici parole associate alle immagini, solo con la guida dell'insegnante.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il concetto di ciclicità nei fenomeni naturali. 	AVANZATO	L'alunno/a coglie con sicurezza e in piena autonomia la ciclicità dei fenomeni naturali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a coglie in modo corretto la ciclicità dei fenomeni naturali.
	BASE	L'alunno/a coglie in modo non sempre corretto la ciclicità dei fenomeni naturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà la ciclicità dei fenomeni naturali.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare fatti in successione utilizzando gli indicatori temporali. 	AVANZATO	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo completo, corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a ordina fatti ed eventi in modo non sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ordina fatti ed eventi con difficoltà e se opportunamente guidato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. • Riferire in modo semplice e coerente un'esperienza personale rispettando l'ordine cronologico. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. Riconoscere e rappresentare oggetti e ambienti da diversi punti di vista. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo preciso e in completa autonomia, percorsi, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo corretto, percorsi, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	BASE	L'alunno/a riconosce e rappresenta in modo sufficientemente adeguato, percorsi, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce in modo non corretto e rappresenta solo se guidato, percorsi, oggetti e ambienti osservati da diversi punti di vista.
ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza con sicurezza e in autonomia semplici punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante e su rappresentazioni grafiche di spazi noti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza correttamente semplici punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante e su rappresentazioni grafiche di spazi noti.
	BASE	L'alunno/a utilizza con qualche incertezza semplici punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante e su rappresentazioni grafiche di spazi noti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza con difficoltà e se guidato, semplici punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante e su rappresentazioni grafiche di spazi noti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo sicuro e in autonomia, le funzioni degli spazi vissuti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo corretto e adeguato le funzioni degli spazi vissuti.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sufficiente le funzioni degli spazi vissuti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce solo con la guida dell'insegnante le funzioni degli spazi vissuti.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, 	AVANZATO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso e in completa autonomia, con oggetti e numeri naturali.

rappresentare, confrontare, ordinare i numeri naturali in notazione decimale. <ul style="list-style-type: none"> Operare, mentalmente e per iscritto, con i numeri naturali eseguendo addizioni e sottrazioni con materiale strutturato e non. 	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con oggetti e numeri naturali.
	BASE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo superficiale e con qualche incertezza, con oggetti e numeri naturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con oggetti e numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo, preciso e esauriente figure geometriche.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo sostanzialmente corretto, figure geometriche.
	BASE	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo essenziale figure geometriche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta e descrive con difficoltà figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Individuare grandezze misurabili ed effettuare semplici misurazioni con unità convenzionali e non. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	AVANZATO	L'alunno/a raccoglie dati, effettua misurazioni e risolve semplici problemi in situazioni concrete in modo preciso e accurato e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a raccoglie dati, effettua misurazioni e risolve semplici problemi in situazioni concrete in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a raccoglie dati, effettua misurazioni e risolve semplici problemi in situazioni concrete con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a raccoglie dati, effettua misurazioni e risolve semplici problemi in situazioni concrete solo se opportunamente guidato.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: <ul style="list-style-type: none"> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante cogliendone le trasformazioni nel tempo con regolarità e autonomia; confronta, coglie somiglianze e differenze negli elementi della realtà in modo preciso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante cogliendone le trasformazioni nel tempo con regolarità; confronta, coglie somiglianze e differenze negli elementi della realtà in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante cogliendone le trasformazioni nel tempo con incertezza; confronta, coglie somiglianze e differenze negli elementi della realtà in modo

		discreto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva l'ambiente circostante cogliendone le trasformazioni nel tempo se guidato; confronta, coglie somiglianze e differenze negli elementi della realtà in modo non adeguato.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva e riconosce la realtà del mondo animale e vegetale, individuandone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente in modo completo e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e riconosce la realtà del mondo animale e vegetale, individuandone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva e riconosce la realtà del mondo animale e vegetale, individuandone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva e riconosce la realtà del mondo animale e vegetale, individuandone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente in modo non adeguato.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Osservare e classificare i materiali più comuni e rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, disegni. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare a scopo ludico 	AVANZATO	L'alunno/a conosce in modo completo la funzione del computer, di alcune componenti e applicazioni e le utilizza in autonomia a scopo ludico e/o didattico.

<p>alcune applicazioni informatiche.</p> <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il computer a scopo didattico. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione del computer e delle sue componenti. 	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce la funzione del computer, di alcune componenti e applicazioni e le utilizza correttamente a scopo ludico e/o didattico.
	BASE	L'alunno/a conosce in parte la funzione del computer, di alcune componenti e applicazioni, e le utilizza in modo non sempre corretto a scopo ludico e/o didattico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce in modo incompleto la funzione del computer, di alcune componenti e applicazioni e va guidato per utilizzarle.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'interpretazione e accompagnandosi col movimento. Riconoscere e classificare eventi sonori. Rappresentare graficamente eventi sonori. 	AVANZATO	L'alunno/a discrimina in modo rapido e sicuro diversi fenomeni sonori e li rappresenta in modo originale e creativo; esegue brani vocali con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a discrimina e rappresenta graficamente in modo non sempre corretto diversi fenomeni sonori; esegue brani vocali in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a discrimina in modo non corretto diversi fenomeni sonori e li rappresenta con la guida dell'insegnante; esegue brani vocali con difficoltà.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche. Utilizzare tecniche e materiali diversi. 	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo preciso e appropriato lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo corretto lo spazio grafico. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo poco funzionale lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza in modo non appropriato lo spazio grafico. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri se guidato utilizzando con difficoltà le diverse tecniche proposte.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI: <ul style="list-style-type: none"> Osservare, esplorare, descrivere immagini. Verbalizzare le emozioni suscitate. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo esauriente e completo le immagini, riconoscendo a pieno i principali elementi del linguaggio visivo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, osserva e descrive in modo corretto le immagini, riconoscendo i principali elementi del linguaggio visivo.
	BASE	L'alunno/a legge, osserva e descrive le immagini in modo essenziale, riconoscendo in parte gli elementi del linguaggio visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a deve essere guidato per leggere e osservare una semplice immagine.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> Organizzare il proprio movimento orientandosi nello spazio. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.
	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco e sport, rispettando in modo parziale le regole.

rispettando indicazioni e regole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo approfondito l'importanza di un corretto stile di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende l'importanza di un corretto stile di vita.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo parziale l'importanza di un corretto stile di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà l'importanza di un corretto stile di vita.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'esistenza di un grande libro di leggi chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce e comprende mostrando padronanza i principi della Costituzione italiana.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione italiana.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso. Saper differenziare i rifiuti e usare il materiale e le risorse a disposizione senza sprechi. Iniziare a individuare il patrimonio artistico e culturale. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica consapevolmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e applica in modo soddisfacente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	BASE	L'alunno/a conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
CITTADINANZA DIGITALE:	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare diversi dispositivi digitali (LIM, computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante. 	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie

CLASSE TERZA

SECONDO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO: <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e partecipativo. Comprende in modo completo e approfondito gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne rispone il contenuto in modo chiaro e pertinente. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attento. Comprende in modo corretto gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ne rispone il contenuto in modo corretto. Interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi.
	BASE	L'alunno/a è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto per tempi brevi. Comprende in modo essenziale gli elementi di un testo ascoltato e ne rispone il contenuto in modo comprensibile. Interagisce in modo non sempre corretto e pertinente negli scambi comunicativi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a mantiene un atteggiamento di ascolto in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende gli elementi essenziali di un testo ascoltato se supportato e ne rispone il contenuto con l'aiuto dell'insegnante. Interagisce correttamente negli scambi comunicativi solo se sollecitato.
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende in modo completo e appropriato, avvalendosi correttamente di varie strategie di lettura.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende, avvalendosi in modo funzionale delle varie strategie di lettura.
	BASE	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale, e utilizza in modo parziale le varie strategie di lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge con difficoltà e comprende se guidato.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	AVANZATO	L'alunno/a scrive testi originali di vario genere, in modo sempre chiaro, corretto e accurato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive testi di vario genere in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura.

	BASE	L'alunno/a scrive brevi testi in modo semplice e poco chiaro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive brevi testi in modo poco chiaro e non corretto, pur con l'aiuto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di comprendere il significato di parole non note, sia basandosi sul contesto che utilizzando in modo autonomo il dizionario.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di comprendere il significato di parole non note, utilizzando in modo corretto il dizionario.
	BASE	L'alunno/a comprende e utilizza semplici parole di uso comune, mantenendo un lessico essenziale, utilizzando in modo parziale il dizionario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende il significato di alcune parole di uso comune, mantenendo un lessico elementare e ripetitivo; utilizza con difficoltà il dizionario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: <ul style="list-style-type: none"> Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le principali categorie grammaticali all'interno della frase.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo corretto le principali categorie grammaticali all'interno della frase.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza le principali categorie grammaticali all'interno della frase e le utilizza in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce a stento le principali categorie grammaticali all'interno della frase e le utilizza con difficoltà.

DISCIPLINA: INGLESE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale): <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con precisione e sicurezza brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	BASE	L'alunno/a riconosce con qualche incertezza vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie con difficoltà alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano solo in situazioni note e se guidato.
PARLATO (produzione e interazione orale): <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza parole e frasi apprese in lingua inglese con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo soddisfacente parole e frasi in lingua inglese con una discreta pronuncia. Si avvicina in modo soddisfacente a situazioni di interazione in ambito comunicativo.
	BASE	L'alunno/a riproduce con qualche incertezza parole e frasi elementari in lingua inglese con una pronuncia non sempre corretta. Interagisce a livello comunicativo con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio).
LETTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza, alcune parole e brevi frasi scritte relative a un contesto di uso quotidiano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano e solo con la mediazione dell'insegnante.
SCRITTURA: <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere in lingua inglese semplici frasi e parole apprese in modo corretto e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza.
	BASE	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, seguendo i suggerimenti o un modello scritto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo non corretto alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, in lingua inglese, anche se guidato.

DISCIPLINA: STORIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	AVANZATO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo, pronto e sicuro.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo completo e corretto.
	BASE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riordina fatti ed eventi del passato in modo essenziale e non sempre corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI: <ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito e organizza le conoscenze acquisite in maniera organica e ben strutturata.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo completo e corretto e organizza le conoscenze acquisite in modo organico.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale e organizza le conoscenze acquisite in maniera abbastanza corretta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende in modo lacunoso e frammentario e organizza le conoscenze acquisite solo se guidato.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA: <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	AVANZATO	L'alunno/a rappresentare le conoscenze i concetti appresi mediante grafismi e disegni in modo completo e sicuro; espone con precisione e ricchezza lessicale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in modo completo; espone esprimendosi con proprietà di linguaggio.
	BASE	L'alunno/a rappresenta le conoscenze e i contenuti appresi in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta i contenuti appresi in modo lacunoso e li espone in maniera confusa.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
PAESAGGIO: <ul style="list-style-type: none"> Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	AVANZATO	L'alunno/a individua e distingue in modo autonomo e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con accuratezza i principali paesaggi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua e distingue in modo corretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo in modo adeguato i principali

		paesaggi.
	BASE	L'alunno/a individua e distingue con qualche difficoltà, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo in modo molto semplice i principali paesaggi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a individua e distingue in modo non adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante, descrivendo in modo lacunoso e frammentario i principali paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in modo sicuro e in autonomia, le funzioni degli spazi vissuti; riconosce gli interventi negativi dell'uomo e propone soluzioni pertinenti.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce in modo corretto e adeguato gli interventi dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni abbastanza coerenti.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo sufficiente gli interventi dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni elementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo con la guida dell'insegnante riesce a proporre soluzioni ai problemi causati dall'intervento dell'uomo sull'ambiente.

DISCIPLINA: MATEMATICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI: <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni. • Eseguire operazioni con i numeri naturali e decimali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	AVANZATO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed in completa autonomia, con i numeri naturali e decimali. Esegue mentalmente, con sicurezza e autonomia semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza completo e sicuro, con i numeri naturali e decimali. Esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, con qualche incertezza, con i numeri naturali e decimali. Esegue mentalmente semplici operazioni con qualche imprecisione e solo a volte verbalizza le procedure di calcolo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo non adeguato, con i numeri naturali e decimali. Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e va guidato per verbalizzare le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo sicuro ed in completa autonomia figure geometriche e opera con esse.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica in modo abbastanza sicuro figure geometriche e opera con esse.
	BASE	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con qualche incertezza figure geometriche e opera con esse.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce, rappresenta e classifica con difficoltà figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: <ul style="list-style-type: none"> Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. 	AVANZATO	L'alunno/a effettua misurazioni in modo autonomo, preciso e esauriente con unità convenzionali e non; risolve in autonomia situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a effettua misure in modo sostanzialmente corretto, con unità convenzionali e non; risolve in modo corretto, situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	BASE	L'alunno/a effettua misure in modo non del tutto preciso; risolve con qualche difficoltà situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a solo se supportato è in grado di effettuare misurazioni concrete e di risolvere semplici situazioni problematiche.

DISCIPLINA: SCIENZE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: <ul style="list-style-type: none"> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	AVANZATO	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo continuo e in piena autonomia; individua somiglianze e differenze in modo corretto.
	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo corretto; individua somiglianze e differenze in modo abbastanza corretto.
	BASE	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo essenziale; individua somiglianze e differenze in modo

		discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, in ogni situazione operativa, in modo non adeguato; individua somiglianze e differenze in modo scorretto.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo completo ed esaustivo, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo adeguato, le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	BASE	L'alunno/a riconosce in modo parziale ma sufficiente le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a anche guidato non riconosce le diversità dei viventi, il loro modo di vivere e la loro relazione con l'ambiente.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
TECNOLOGIA: Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni. 	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i materiali più comuni. Pianifica e realizza in autonomia e in modo originale piccoli manufatti descrivendo in modo completo e preciso il procedimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo corretto i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo adeguato piccoli manufatti descrivendo in modo corretto e adeguato il procedimento.
	BASE	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza i materiali più comuni. Pianifica e realizza in modo semplice ed elementare piccoli manufatti, descrive in modo incompleto il procedimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce con difficoltà alcuni dei materiali più comuni. Solo se guidato e supportato riesce a pianificare e realizzare piccoli manufatti, descrivendone in modo frammentario il procedimento.
INFORMATICA Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione di alcune applicazioni informatiche. Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> Cercare e selezionare informazioni utili in Internet. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo completo le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in piena autonomia. Utilizza autonomamente e correttamente il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende in modo adeguato le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza correttamente. Utilizza il WEB per ricavarne notizie e informazioni utili.

Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i programmi di maggiore utilità presenti sul computer. 	BASE	L'alunno/a comprende in modo essenziale le funzioni di alcune applicazioni e programmi informatici e li utilizza in modo non sempre corretto. Utilizza in parte il WEB per ricavarne semplici informazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà le funzioni delle principali applicazioni e programmi informatici e va supportato e guidato per utilizzarli.

DISCIPLINA: MUSICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE E PRODUZIONE: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività. • Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	AVANZATO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo consapevole e originale, brani di vario genere e provenienza, cogliendone a pieno le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo originale e creativo sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con interesse, brani di vario genere e provenienza, cogliendone le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo adeguato sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori.
	BASE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive in modo non sempre adeguato, brani di vario genere e provenienza, cogliendo in parte le principali caratteristiche espressive. Utilizza in modo semplice ed elementare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta, interpreta e descrive con difficoltà brani di vario genere e provenienza, cogliendo solo se guidato, le principali caratteristiche espressive. Utilizza con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante, sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare eventi sonori.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo creativo e originale tecniche e materiali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo adeguato tecniche e materiali diversi.

tecniche diverse.	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo semplice ed elementare tecniche e materiali diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso il linguaggio grafico utilizzando in modo impreciso tecniche e materiali diversi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali e comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce le principali forme di espressione artistica e ne comprende in modo autonomo messaggio e funzioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce le principali forme di espressione artistica e ne comprende in modo adeguato messaggio e funzioni.
	BASE	L'alunno/a conosce alcune forme di espressione artistica e ne comprende in modo incerto messaggio e funzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce alcune forme di espressione artistica solo se guidato.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a conosce parzialmente schemi motori diversi e si muove nello spazio in modo sicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce alcuni schemi motori e va guidato per muoversi correttamente nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	AVANZATO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo consapevole, creativo e originale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo adeguato.
	BASE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento in modo insicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si esprime attraverso corpo e movimento se opportunamente guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. 	AVANZATO	L'alunno/a partecipa e collabora con entusiasmo ed interesse alle attività di gioco e sport, rispettando in modo responsabile e con autocontrollo le regole.
	INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e collabora alle attività di gioco e sport rispettando le regole.

<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando indicazioni e regole. 	BASE	L'alunno/a partecipa e collabora non sempre volentieri alle attività di gioco e sport, rispettando in modo parziale le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a partecipa con poco interesse alle attività di gioco e sport e va indirizzato al rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico. 	AVANZATO	L'alunno/a comprende in modo approfondito l'importanza di un corretto stile di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende l'importanza di un corretto stile di vita.
	BASE	L'alunno/a comprende in modo parziale l'importanza di un corretto stile di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende con difficoltà l'importanza di un corretto stile di vita.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO/OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. 	AVANZATO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo corretto e responsabile; conosce e comprende mostrando padronanza i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo adeguato; conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità.
	BASE	L'alunno/a rispetta le regole della convivenza civile in modo discontinuo; conosce e comprende in modo essenziale i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a va guidato nel rispetto delle regole della convivenza civile; conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità.
SVILUPPO SOSTENIBILE: <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica consapevolmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e applica in modo soddisfacente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
	BASE	L'alunno/a conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e al patrimonio culturale.
CITTADINANZA DIGITALE: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali e essere consapevoli dei rischi e dei pericoli. 	AVANZATO	L'alunno/a è pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali.
	BASE	L'alunno/a è consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è consapevole in parte dell'uso corretto delle nuove tecnologie.